教学反思

在写字指导课的教学尝试、探索中，我感想很多反思如下：

1、端正学习态度，提高学生对写字的认识。

从我自己本身学写字的历程和经验来说，要想写好字必须有个好心态，严肃认真，脚踏实地，这样才有可能把字写好，这是前提。孩子们年龄小，喜欢玩，要他们做到安静认真还有些困难，但养成良好的书写习惯是非常有必要的。因此，要严格管理，慢慢培养孩子们的习惯，如：坐姿、执笔方式、学会读帖等，这一切都要训练。

2、激发学习兴趣，让兴趣带动学习。

兴趣是最好的老师，怎样激发学生学习兴趣是老师要做到的。在第一节写字课上，我就给大家讲了大书法家王羲之帮老奶奶卖扇子的故事，很受孩子们喜欢。“王羲之利用自己的字的影响力，帮老奶奶卖掉了扇子，说明书法是有魅力的，如果我们通过练习也能把字写好那该多好啊！”给孩子们讲讲大书法家的故事，激发其荣誉感，是写字教学的良好手段。

3、取法乎上，学会临帖。

学写字必须学会临帖，这是千百年来亘古不变的规律，没有捷径可走，写字不和做数学题一样有简便方法，它的简便方法就是日积月累。让孩子们学会临帖，纠正其不美的笔画是必须要做的，这样可以取得事半功倍的效果。初学临帖，由于孩子们没有这样的习惯，或者不适应这样的方法，可能做得不够好，我们应该严格要求，帮助孩子们养成善于读帖、临帖的学字习惯。

4、组织一些活动，带动孩子们学习写字的积极性。

本学期，开展写春联活动，不失是一个好方法。本方案正在进行当中，相信可以起到好的效果。

写字教学的内容很多，现只体会到这几点，相信随着教学内容的不断深入和探索，写字教学会更完善，孩子们定能学到更多的知识。