

附件

2022 年南京市科艺体及家庭教育论文评比 获奖名单

一、科技类（65 篇）

一等奖（15 篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
李 芬	可持续发展视域下种植劳动教育信息化建设的实践研究	王振强	馆校结合背景、问题与策略
王 瑞	幼儿园建构活动中科学探究的实施路径	甘叶云	利用学习任务单拓展小学生科学视野与信息素养的实践研究
程 超	STEM 理念下幼儿园编程项目的实践研究	王君兰	模型建构在小学科学教学中的应用实践
薛舒影	幼儿园探究性主题活动的实施与策略研究——以中班养蚕活动为例	林淑鑫	深研精设：助力学生问学意识的培养——以“豆腐长毛了”科技实践活动为例
刘亚艳	自然与科学的碰撞	丁紫薇	借助少年科学院，提升小学生环境素养——以地球上的水资源为例
王再智	玩转白板快乐游戏	芮春花	“信息化多维互动”：无边界学习理念下的科技活动新路径探索
柯婧妍	听谁在歌唱——信息化教学在歌唱活动中运用的典型问题和思考	杨 阳	基于 STEAM 理念的初中物理跨学科实践课设计与反思
杨 娟	STEM 建构课程下幼儿园“小舞台”游戏的研究及指导策略		

二等奖（32篇）

姓名	题目	姓名	题目
朱 莉	当传统建构遇上电子编程	马 慧	“显性—反思性”的科学本质教学初探
汤新花	美食从菜园到餐桌的神奇之旅	徐 钦	面向少儿 Python 编程的教学设计与研究
陈 宇	基于 STEM 理念下大班木艺项目活动的探索——以大班木艺活动《飞机》为例	潘祎萱	以“图”促“思”：可视化视角下儿童逻辑思维提升的必由之路
何清容	幼儿园科学区材料投放与调整的策略研究	梁圣祺	基于问题引领的小学科学思维发展的课堂策略研究
陈 静	结合绘本故事，初探电子积木活动	杨 悦	亲历探究过程，助力深度学习——“小先生制”视域下的科学长程学习的策略研究
陆雄伟	支持小班幼儿深度学习的科学区活动策略探究	王 楷	新课标视野下学生“真观察”能力的培养策略
左雁南	浅谈教育信息化对促进家园联系和校园管理的影响	丁海燕	新课标下，探析翻转课堂教学模式在小学信息科技课堂中的有效运用
许志平	科艺有机融合理念下幼儿探究行为初探	夏全猛	浅析小学科学探究式教学中发展科学高阶思维的策略
赵 琳	自然角中的中班 STEM 活动初探	谢文婷	浅谈 scratch 故事编程提升学生操作能力的策略研究
刘 悦	信息技术赋能幼儿园农艺馆活动的实践探索	秦 淋	民国时期国语课本中的科学知识研究
张寅韬	信息技术在幼儿园管理、课程建设中的运用探索	吴 帆	基于“引探教学法”的小学信息科技教学模式研究
朱丽萍	亲历种植共同成长	黄 月	双减背景下小学科学作业设计优化的实践及探讨
刘荷叶	“玩转”种植园地发挥无限“能量”	史 洋	小学生课外探究活动的思路与实践探索

金 园	科技筑梦，助力成长——浅谈多媒体技术在幼儿园教学活动中的应用现状及对策	徐乐乐	基于任务测评单提升小学生科学探究能力的实践研究
彭子涵	基于前概念的小学科学地球运动概念的研究		

三等奖（18篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
傅 丽	基于信息化平台的教研初探与实践	朱玉洁	有效提升教学信息化——XMind 思维导图的应用与探索
陈 倩	行云流水中的有的放矢——基于方案教学的小农场活动的实践与思考	刘 暄	积极打造“有趣、有序、有料”的“三有”课堂
蔡玉峰	幼儿园科学区材料的应用与研究	张 季	基于乡村资源开发的小学科学课程校本化实施
孙 聪	基于儿童视角开展主题活动的实践研究——以大班主题活动“恐龙大探秘”为例	王宗伟	以校园水资源为依托促进小学生科学思维的发展
方 圆	小游戏，大智慧——浅析信息技术在幼儿园区域游戏实施的有效路径	韩 英	构建平台，合理激发学生内驱力——以综合实践研究性学习为例
钟 敏	浅谈利用蔬菜资源开展中班特色活动	李婷婷	创客思维视角下的小学信息科技教学有效策略
姚 垚	谈交互式电子白板在幼儿科学活动中的有效应用——以大班科学活动“种子旅行记”为例	徐 涵	“身边科学”在小学科学概念学习中的探索与思考
江新明	“一次成功的创业”——来自饮料店的惊喜	张盈艳	阅读有方润物无声——浅谈小学科技学习活动中的阅读教学

徐春敏	课程游戏化下的活动实践探究	沈雨婷	基于渗透劳动教育视角下的小学科学课堂实践——以五年级科学《小麦的一生》为例
-----	---------------	-----	---------------------------------------

二、艺术类（324篇）

一等奖（62篇）

姓名	题目	姓名	题目
梁莉	浅谈幼儿园造型艺术活动材料的开发与运用	苏丹	“创意实践”核心素养引领的小学美术创意绘画教学策略
霍文	建构游戏促进幼儿审美感受和审美创造——以大班建构游戏“中国建筑”为例	郑婉君	用“心”，更用“新”
胡珂嘉	美在“扮演”乐在表现——大班幼儿名画欣赏项目化活动初探	钱欣悦	图形创意在小学美术教学中的应用研究
徐雯雯	以民间艺术为炬，点亮幼儿美育之路	沈烨华	“小小青花”美育特色课程建设的实践探究
王璇	幼儿园建构活动对培养幼儿审美能力的促进作用——基于园本特色课程下的思考	陆雨佳	2022新课标背景下的小学美术生本课堂构建
薛彦静	将本土农民画资源融入幼儿园课程的实践与思考	黎敏	构建家校成长共同体，打造艺术教育新局面
陈晓雨	幼儿园美工区“巧”投树叶“玩”样百出	王艳	以情动人以技传情——浅谈小学美术课堂情感教育的价值及实施途径
谢隽	从“散点割裂”迈向“整体关联”——小学美术单元教学的建构与实施	龚倩	“微”风轻拂，意趣盎然——微课在小学美术超轻粘土教学中的运用策略

魏朝君	赋能艺术新课标学科融合新课堂	马田	穿越古今的对“画”——小学美术博物馆课程开发的实践与思考
王淼	儿童水墨画“弃俗—循本—得妙”路径新探	余迪	以美润心：美术语言是儿童情感的表达
张雯	新方向新征程新探索——浅析儿童线描画大单元教学对学生核心素养的培养	王慧	后疫情时代下幼儿园艺术课程的思与行
杨吟	始于蔬菜，终于艺术——基于大单元教学的小学六年级美术课程构建	徐宋	课程游戏化背景下幼儿园音乐教学的实践研究
孙宇亮	地域特色文化在文创产品设计中的设计表现——以高淳金花节为例	孙婧	浅谈幼儿园艺术课程生活化的价值及实现路径
王诗敏	不“纸”如此纸浆艺术在小学美术工作坊的魅力绽放	王萍	浅谈乡村幼儿园乡土材料的收集投放及运用策略
朱婷婷	非遗元素在小学美术课堂中运用的实践研究——以南京秦淮灯彩为例	王婕	“绘声绘色”会表演——以绘本《一粒种子的旅行》为例谈绘本剧的产生到演出
贺青	微言义大——浅谈微课在小学美术中的应用	徐晶	叠加：让音乐教学循序渐进
季玲玲	基于艺测背景下初中美术教学辅助资源应用研究——以南京地方资源为例	黄莉	基于学生核心素养形成的小学音乐课堂范式例谈
张苗	蓝晒在初中美术社团教学中的实践探索	谢丽	生成与融通：儿童音乐课堂创意实践研究
孙健	为生“画”羽翼，一化北冥鱼——基于A-M-G-S模式下的初中美育与心理融合教育的策略研究	张弦	走向“深度学习”，让音乐课堂更好地“发声”
李茵	浸润“双减”，巧设作业——优化初中美术作业设计的实践探索	陈静芬	例谈小学音乐单元整体教学的实施要点——以“寻美·品美·传美走进江淮民间音乐”主题单元为例

王 前	浅析 22 版课标下核心素养——艺术表现中律动的设计研究及有效呈现	段文君	新课标视域下小学生音乐欣赏课中的审美教育研究
李 诣 谏	尊重天性·寓教于乐——新课标视野下小学音乐学科游戏化教学研究	徐荔婷	融合技术，变革课堂——浅谈数字音乐在课堂中的创造与实践
查育辉	从民歌教学中汲取德育养分——《沂蒙山小调》的教学策略与思考	赵晓彤	素养立意：“元素螺旋”音乐教学法的探索与实践
林 悦	和诗以歌，咏唱经典	张 阁	艺“数”童行——数字乡建背景下乡村儿童美育的实施路径与思考
马 璇	从心出发，以美育人——后疫情时代小学音乐课堂教学的几点思考	单春池	联“通”浸润：基于新课标的音乐课堂实践路径新探索
黄 莉	让音乐课堂充满“磁性”	刘尧伟	多声部感：浸润竖笛合作之和谐
任 然	“课”中有略“略”有不同——浅谈小学低年段创新型音乐课堂教学策略	陈奕然	舒伯特《音乐瞬间》op.94 演奏研究
汤 扬	小乐器进课堂的分层教学浅谈	黄 煌	“融多元感官，感音乐之美”——小学音乐欣赏教学中多种感官综合联动的现实路径与运用研究
张 垚	奥尔夫乐器在歌唱教学中的实践研究——以苏少版教材儿首民歌教学为例	金 盛	融合数字音乐技术的初中小器乐教学探究
饶碧寅	隐形的翅膀——“双线”音乐教学	李奇蔓	融情境于单元教学之中——中学音乐教学探究与实践
陈子琪	试论门德尔松《e小调小提琴协奏曲》第一乐章的音乐情境与演奏特征	王孟君	基于新课标理念的少数民族音乐教学探析

二等奖（169篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
陈玉卿	在游戏中快乐涂鸦——以小班涂鸦活动“遇见波点”为例	王 鑫	撕出新意，创出精彩
林星雨	小班美工区幼儿同伴交往能力的研究	谢希媛	基于“教学做合一”理论探索大班幼儿自制足球绘本的实践研究
韩叙颖	玩转乡土资源提升幼儿审美情趣的实践研究	宋丹丹	奏响幼儿水墨画的三部曲
吴瑞婷	利用多元评价，唤醒幼儿创作体验——《指南》背景下幼儿园美术活动中评价策略的思考	孙 玲	绘“生”绘趣
吴正兰	浅谈提高幼儿绘画兴趣的策略	崔 敏	小班幼儿“体验式”足球自制绘本游戏的设计与实施
尹 花	幼儿园“农民画工作坊”——浅析本土农民画融入幼儿园活动	朱卉冉	依托“本土资源”，描绘童心童画——浅议植物元素融入中班农民画美术教学活动中的培养策略
周克玉	小班造型艺术活动中材料的探究	杜婷婷	浅谈农村特色资源“雨花石”在艺术领域中的运用
吴若清	水粉绘美景幼儿涌灵性——幼儿园“趣味水粉”活动的策略研究	巫琦源	乡土资源在农村幼儿美工区活动中组织策略的探究
周亮亮	花卉资源运用在大班美工区域活动中的思与行	刘文岭	“听”见童画走进童心
管薪颖	浅谈小班美术活动中的创新——以户外涂鸦为例	汪雨薇	生活化的综合材料在小学低年段美术教学中的应用研究
韩 文	“绘”心妙舌-基于艺术课标在小学高年段美术课堂实践的思考	王慧颖	跨学科教学：儿童创意表现美术的桥梁

王墨墨	核心素养下的小学美术教学生活化创新	魏佳	不纸如此——纸版画在小学美术低中段绘画教学中的探索与运用
王丽	指向综合育人的小学美术“融·创”课堂实践研究	葛紫云	统整课程理念下小学美术单元教学的策略研究——以苏教版小学美术高年级为例
杨琳姗	“大概念”背景下——绘本在小学美术教学中的运用实践研究	马英婷	从教育“终点”看教育——艺术核心素养下的美术课堂实践与思考
窦静	新课改下小学美术学科融合的实践研究	徐翊宇	以美育情——浅析小学剪纸社团课中的诗意教育
蔡天乐	从美术教学到美术教育——小学美术“教学评一体化”的思考与实践	陈菲菲	构建大单元教学路径，探寻“综合性”美术教学策略
董梦妍	从“技法”走向“文化”传承——“虎文化”融入小学美术泥塑教学实践	张娇	浅析“小桔灯”艺术空间策展项目化学习
林雯妮	绘生活慧学习会创新——基于“双减”背景下的小学美术社团实践研究	穆雨晴	体验多感官教学法，玩转小学中年段美术课堂
戴翀	倾听音乐邂逅美术课堂	徐娴	中国传统文化有效融入小学美术教育的策略探讨
王佳玲	“双减”背景下美术创新作业设计与实践	刘欣然	传统版画创生之美
殷文娟	新课标背景下第一学段美术教学法的应用	陈英萍	小学美术课堂中现代美术知识与传统人物画水墨技法的碰撞研究
葛文健	小学美术单元化教学的思考与实践	吉珣	赓续红色血脉镌刻时代印记——“红色版画”在小学美术教学中的欣赏与创作探究
张小娟	艺术浸润经典，实现泥火传情	肖莉	没有围墙的美术课堂
陈婷婷	以素养为导向的小学美术作业评价优化策略探析	钟海鲜	用绘画治疗农村听障儿童的情绪表达障碍的研究

徐 扬	增强美术课堂愉悦性让美术作业带点“甜”——小学美术课堂真实学习有效性探究	刘玉凤	让美育之花盛开 ——基于“竹”元素融入小学美术教学助力学生核心素养提升的探究
殷 莺	美术延时服务新策略——“非遗视角下跨学科美术课程开发与实践”	颜梦婷	初探小学美术大单元教学实施策略
戴韵吉	温度·适度·调度：为儿童的艺术创作赋能	陈佳瑶	融合视域下小学美术欣赏课的教学探究
吴珍芳	万象归一：追求榫卯结构的小学美术跨学科实践研究	陈梦怡	沉浸式教育突围“三力”思维
李 靖	传统民间艺术“剪”出现代美术课堂	郭艾青	巧借智能平板提升小学美术课堂示范教学的有效性——以小学美术社团课堂教学为例
周瑶函	百川尚艺，万物存美——在小学美术教学中培养学生的审美能力	王佳佳	民间传统工艺融入小学美术课堂教学探索——以苏少版三年级上册“皮影戏”教学为例
杜慧慧	在绘画与手工教学中促进培智学生认知发展的实践探索	陈叶花	变出不一样的精彩
王 天	水墨课堂教学策略探究	祝荣芳	“纸”趣横生，“浆”心独运
余瑶瑶	基于减负增效的小学美术前置性作业设计策略	戎 颖	巧用黑板报，拓展美术第二课堂
殷舒婉	大单元视域下的小学版画项目化学习	刘会敏	协同育人模式下皮影艺术在中学美术教育中的传承与实践
陆荣华	浅谈非遗文化融入小学美术课堂教学的实践探索	成凌云	美中作乐——美术与多学科的融合运用实例
蒋晓玲	小学美术生活化教学的问题与策略分析	刘 浩	“元宇宙”视域下小学美术课堂协同探究意识缺失问题决绝策略探究
刘丽娟	新课标新课堂——让你的小	李丹阳	初中美术山水画课程传承与

	学美术课“亮点”纷呈		创新教学实践思考
谢芳	浅谈小组合作在培智美术课堂教学中的有效实施	金祎	基于美术特长生挖潜与培养的版画工作坊校本探索
杨帅	色彩临摹习惯误区的应对策略	艾然	画好场景速写的实践与探究
舒淼	开展戏剧特色教育传承文化经典之韵	缪晶宇	数字化赋能——数字博物馆资源在初中美术欣赏教学中的应用与思考
王琪	携手“美”与“德”——浅谈德育渗透初中美术教学实践的策略	王玲	浅谈在音乐欣赏活动中促进幼儿即兴表达能力
范丽亚	地域美术资源在初中校本课程中的应用研究	王宁怡	“豆”趣无穷的黏土剧——基于中班班级主题活动实施的行动研究
熊寅	浅谈提升学生美术创新能力的合作性策略研究	徐梦莹	环境，探究，延伸——传统节日“巧”认知
林雨虹	传统文化在幼儿园艺术领域的应用研究——以南京X幼儿园为例	张强	幼儿音乐艺术教育中生活融合实践
惠舒雯	关注指南之“引”，开启表演之“妙”——《指南》指引下幼儿创意表演课程的实施	刘莎莎	立足儿童视角，浅谈戏剧主题
杨欢	基于绘本剧情中“嫁接”幼儿足球绘本创生的开发与实施	程唯唯	关于大班积木建构活动中幼儿创造能力的指导策略
王媛媛	“绘本创生”视域下足球游戏与学习品质双向推进策略研究——以大班幼儿学习品质的培养为例	郑泉	浅谈绘本在小班音乐教学活动中的有效运用
吴铭	我的表演我做主——表演活动中有效发挥小班幼儿自主性的策略研究	王建	评价驱动：音乐欣赏教学的“践”与“思”——例谈基于核心素养视域下音乐教学评价的实践和思考

潘 红	大班有效教学中师幼互动的策略	王 卓	音乐之匙，开启衔接
戴子彦	感知韵律，把握节奏——小班幼儿音乐节奏感培养的行动研究	马莹玥	指向核心素养的“每周一乐”微课程实践探索
曾慧慧	基于真实情境创设的小学音乐单元整体教学行动研究	刘 芸	美育视域下跨单元器乐与歌唱教学的有机融合
黄 瑾	异质同构：指向低年段儿童内心听觉发展的趣味唱游实践	夏敏敏	音乐之美，沁润心灵——论家庭中的音乐教育
郭文君	家校合作背景下的小学音乐高效课堂构建	白 雪	情感想象：儿童音乐表现力进阶的实践研究
邵元元	浅谈新课标下小学音乐课堂与其他学科的融合	梅 玮	小学诗乐课程的开发与课堂实践
杨超骏	小乐器浸润我得课堂——小学音乐课程中竖笛常态课教学对学生的阶段性影响	朱诗园	核心素养导向下的小学音乐大单元设计思考——以“歌里的故事”重构单元教学为例
耿 妍	“双减”背景下，“新媒体”教学提质增效的探索——对小学音乐“微课”在家校协同育人运用中的几点思考	汪韵沁	“音”为兴趣所以热爱——浅谈小学音乐课堂中激发学生兴趣的方式与方法
曹 蕤	诗与歌相融，声与情交汇	刘钰聪	对“温暖教学”叙事探究的思考——我的两则教育叙事
徐君怡	“语”“音”融合，“艺”“体”在线	张惠惠	情智课堂：让儿童在音乐中自由生长
张虞函	新课标背景下奥尔夫教学法在第二学段合唱教学中的融合应用	苏汝潇	育人导向下小学戏曲美学的教学策略研究
王 瑶	艺术引领，素养为纲	陈 晨	聚焦素养，因“器”制宜——拇指琴在音乐课堂教学中的应用策略探究
林丽霜	音乐游戏这样玩	戴海蓉	“新课标”促“解放”：小学低年级音乐教学策略再研究

桂晓庆	适合教育背景下，律动在小学音乐课堂中的应用	李娜娜	融合教育下低年级自闭症儿童音乐课堂教育案例
侯珏	用新课标赋能小学音乐“新”课堂	丁芳	促进有效参与，强化审美体验——激活小学音乐欣赏课有效教学的策略研究
聂新悦	“开小窗”也能见“大风景”——合作学习理论关照下的音乐编创教学实践研究	顾娟	“双减”背景下小学音乐教学实践研究——带着学生“玩儿”音乐
严明	“声声入耳，音塑童心”——浅谈小学歌唱教学中的发声练习的重要性	唐振娟	借力数字技术推动深度学习
陈玉玮	“双减”对音乐老师的呼唤	王维	律动在小学音乐课堂中的体验实践
俞濛萌	融合戏曲元素激活民歌课堂	史骏娇	小学音乐识谱教学主要困难与解决策略
王思琪	声入人心——低年级学生音高感的初培养	周妮娜	艺术课标背景下音乐课堂中的传统文化渗透
张婧	绘声绘色——关于新课标中情境表演架构	孟梦	双减背景下小学音乐生活化高效课堂构建对策
李菊菊	律动让低年级音乐课堂活起来	吴昊灵	红色传承，以歌润童心——基于新课标下小学音乐课堂红歌教学路径初探
曹雪寒	赏欣“乐”目：小学高年段音乐欣赏教学“欣”与“赏”的策略	韦芮萱	节奏“音”游戏精彩——小学低年级节奏教学的有效方法
谷茜	基于solo理论下的小学音乐情感激发策略——以拍手唱歌笑呵呵教学为例	姚凌	论格里格《e小调钢琴奏鸣曲》OP.7的演奏
贾珺	新课标下音乐课堂生活化教学实践研究——以农村小学低年级为例	关晨	红歌教学：指向小学红色基因传承的实现路径
李东燕	基于学生演奏技能提升的校本教材曲目选择	陈钰菲	锚定小学音乐教育新航向——基于“双减”背景下家校协同教学策略的探究

曹 凡	运用人人通空间课后陶笛教学模式探析	孙宇琳	核心素养视域下的高中音乐教学实践与探究——以中国古典器乐曲鉴赏为例
任 慈	儿童发展：用唱游音乐课构筑幼小适应期的桥梁	袁 坤	高中音乐视唱练耳线上教学调查分析和解决策略
倪加晨	音乐味：课堂教学的应然追求	李艺璇	陶笛教学的实践策略
施 旖	有“戏”的教育，让课堂更出彩——教育戏剧融入小学音乐教学的实践探索	冯晓雨	中小学素质教育观下的音乐课程理念与世界三大音乐教育体系的共性
刘 倩	聚焦新版艺术课标优化音乐课堂教学	蔡 洁	论智慧课堂在初中音乐欣赏课中的“教-学-评”
张艺馨	体态律动在小学音乐教学中的有效应用	李 莉	初中音乐器乐作品欣赏的有效教学策略探究
刘玲玲	传统器乐作品在高中音乐教学中的融入策略	胡馨之	在“合作”中求知，在“探索”中收获
徐崢颖	基于奥尔夫多感官体验提升中学生音乐学习力的研究	蒋逸玫	信息技术 2.0 在高中音乐课堂的有效应用
倪 敏	古诗词歌曲在初中音乐教学中的实践研究	王莹婕	核心素养视域下中小学合唱教育的新探索
杨睿婕	古今交织延续传承——以流行音乐切入民族音乐教学的实践初探	张传民	古诗词歌曲在声乐教学中的文化价值
杨星宇	浅析艺术歌曲《大江东去》的学科融合教育		

三等奖（93篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
任丽娟	浅谈小班幼儿剪纸能力的培养	张田莉	让“微”风吹进美术课堂——微课在小学美术课堂中应用的研究

杨 铭	我是小小设计师——以“照相馆的服装制作厂”游戏为例，浅谈幼儿创造能力的培养	边晓宁	花开田野美润童心
谢吟霜	浅谈“全收获”理念下自然物资源在造型艺术活动中的收获与运用	张 红	道阻且长，行则将至——论不断出新的审美信息如何转化
嵇梦卉	“疫”起云赏花——托班幼儿线上美术活动的实践探究	孙 莹	浅谈小学美术跨学科学习解决真实情境的问题
俞 瑒	创造力——走进幼儿造型艺术的阶梯	夏晓露	“双减”视阈下小学美术体验式教学的实践初探
周 菁	基于生态式艺术视野下大班美术活动材料实施策略研究	魏黄婧	追根探“园”寻美境微景观中显个性——美术课堂中微景观创作的几点思考
徐云霞	多彩童心创意童画——中班美术装饰活动中幼儿创造性思维的培养	苏小菊	“潜移默化”式小学美术名作赏析的教学探究
周艮平	浅谈中班幼儿玩转艺术里的木工	汤世承	奏时代美韵绘特教风华——浅谈新时代视域下的特教美术教学
徐 丹	源于生活、用于生活的艺术教育——以“玉米资源”为例	陈 靖	小学美术教学中沙画与篆刻的结合
许淑芳	基于“信息化”教育，纸间艺术爱凝慧意——基于信息化的幼儿纸艺学习活动	钱禛如	借“原形”创“新物”，巧设计促创新
袁 瑛	党史教育学习在小学美术课堂中的巧妙渗透	郭小璇	传统工艺在小学校本课程中的价值及实践——以掐丝珐琅为例
王慧娥	浅谈如何守护好小学美术课堂中的美术原力	赵灵涵	寓教于乐——小学美术低年级趣味教学实践研究
崔 芳	农村小学不一样的美术课堂——浅谈如何提高美术学科远程同步互动课堂实效	武怡蓓	以美养德，以德润心——探索生活事件中的育人价值

贾鹤铮	生活的度，可以用“美术”去感知	王婧璟	秉持康教结合，用艺术疗愈为特殊儿童擘画美好未来
诸晓艳	呵护童心创造美的瞬间	任经纬	AR虚拟情境，沉浸式美术课堂教学的探究
马琳	多重助力解决问题——核心素养在小学美术课堂实施的研究	孙影	走进水墨，传承文化，感受生活——儿童趣味水墨画教学实践
顾晓吉	浅谈新课标下自然资源在农村小学美术教育的运用	肖思远	视听融汇——小学艺术学科双通道审美教学策略研究
于雪	“双减”背景下家校合作深化美育课堂的实施与研究	史娇娇	从“质疑”出发，向“释疑”迈进——浅谈小学美术课堂中问题导向（PBL）的深度研究
高柏宁	地方文化背景下，纸版画由“情”入“境”的教学研究——探究小学纸版画体验式教学	邢颖	以问题为导向的美术大单元教学应用研究
梅庭婷	基于小学美术单元化教学分层作业设计的探索研究	张桐	“互联网+美育”：信息化助力美术特色课程的开发
田月	“双减”背景下探索初中学校美术“活力教育”的实践研究	徐欣含	支持幼儿参与创编音乐剧的策略研究
徐扬	敦煌艺术元素在中学美术教学中的实践研究——以《画说敦煌》项目式学习为例	张陈娇	大班扑克公园——造型艺术指导策略
高菁菁	艺术课程新课标背景下艺术实践设计应用领域作业设计研究——以《一目了然》为例	张玉楠	生活材料在中班打击乐活动中运用的实践研究
沈秦言	探究初中艺术教育重技轻文的问题	陈治中	小学音乐教学中小乐器运用的意义及策略探究
杨璐璐	初中《趣味素描》校本课程开发的实践与思考	李明灿	长征精神在四年级歌唱课中的渗透——以苏少版教材《红星歌》为例
童兴月	浅谈中班幼儿在小舞台自主游戏的研究	张彩霞	项目学习让音乐学习自然发生

曹 珊	幼儿园音乐教学活动有效运用信息化技术的研究	傅 越	核心素养视域下小学音乐大单元结构化教学新思考
曾桂仙	童心绘剧科学衔接	曹 菲	柯尔文手势在小学音乐教学中的运用探索
王慧文	浅谈幼儿音乐教育存在的问题与改进策略	王 欣	“双减”政策下，个性化情境教学为小学音乐课堂教学赋能——以《忆江南》为例
李歆怡	如何解决日常活动中的“成人化”儿童剧	奚美蓉	小学音乐教学中进行节奏训练的策略
韩 颖	小学音乐课堂中的情境创设——如何实现新课标下的音乐联系	朱 玲	爱乐心动力阳光伴我行——小学高年级音乐课中渗透心理健康教育的探索
余 浩	从“音乐审美”走向“音乐育人”——基于学生“活动与体验”理论的小学唱游课堂转型	邵 燕	以情感人，以美育人——浅议“双减”背景下的中小学古筝社团建设
刘 念	浅谈“双减”背景下小学歌唱教学的有效性	王稚星	运用库乐队在零基础小学课堂中进行创编的探究
刘安忆	新课标下“乐”与“美”的深度融合	鲍婷婷	舞动的音乐
张雪琪	新课标背景下小学低年段音乐教育中游戏的运用	高 康	核心素养下的小学音乐民歌教学研究——以《打麦号子》为例
刘必霞	教育戏剧——让校园更有“戏”	周 珺	体验式教学，拉近京剧与课堂的距离
庄 蓓	童心飞扬，趣味唱游——小学低年段音乐唱游课教学应用研究	祝晓玲	不吝音手势——“双减”背景下提高音乐课堂效率教学实践
李 涛	点燃艺术梦想——乡村小学音乐远程同步直播课堂探索	汪 娟	在音乐教学中培养学生良好的提问习惯
韩 萍	基于核心素养下小学音乐歌唱教学体验式学习的探索与实践研究	柏冰青	星星“音”而闪耀

黄钰淇	新课标背景下小学音乐教育中的实践和研究	孟珊珊	非遗传承视域下“苏州评弹”在小学音乐的融入研究——以南京a小学为例
林雪瑾	别具匠心——浅谈小学音乐课堂的创造教育	周艺	《融合教育背景下音乐课堂心理治疗作用》
杨雪	新课标驱动课堂改革真善美 催化艺术生长	刘军	试分析核心素养视域下初中音乐教学中民间音乐的文化理解
袁雅	情境表演在小学音乐课堂中的实践与思考	李雯雯	多元审美争奇斗艳——刍议艺测背景下差异化作业对初中音乐欣赏课审美素养提升的作用
孙莉	基于数字技术的小学音乐教学评价策略	魏巧楠	关于高中舞蹈教学设计的思考与探索
张婷婷	协同学习视角下构建高效音乐课堂的探究	朱剑锋	想象力在音乐学习中的重要性——以教唱歌曲《月之故乡》为例
白倩茹	多维体验快乐歌唱——浅谈小学歌唱教学中的多维体验策略	黄雅琼	书法教育数字化在中学生美育素质提高中的应用
邵正山	音乐教学中赏识教育的作用		

三、体育类（65篇）

一等奖（12篇）

姓名	题目	姓名	题目
陈丹蕾	深度学习下幼儿足球游戏跨领域融合的案例研究——以游戏材料“桌面弹球”为例	胡腾	九年一贯制学校“大单元循环必修”课程模式的创新实践研究
苗慧	课程游戏化背景下大班幼儿自主规划晨间锻炼的实践研究	孙士明	“双减”背景下家校联合开展体育锻炼困境与对策研究

王瑞艳	“运动方舟”体能课程实验下的园本幼儿体能课程实践研究	杜峰	核心素养培育背景下小学体育家庭作业的实施与研究
孙丹	幼儿园大班“循环式”室内体育活动的策略研究	陈晨	体育课中见习生“见”与“习”的教育管理
朱焯	聚焦运动核心经验，发展幼儿运动技能——以“助跑跨跳”为例	郑华	篮球运动损伤的相关研究
吴凡	体育游戏对幼儿身心健康发展的影响研究	闵崔崢	弹力带抗阻训练对初中生50米途中跑技术影响的研究

二等奖（34篇）

姓名	题目	姓名	题目
曹秋雯	激荡沙水之情，点亮游戏之慧	钱蕾	学前教育方舟体育与传统体育的区别及实施
郑红	玩转运动方舟器材，让器材“活起来”——浅谈运动方舟器材在幼儿园活动中的运用研究	李青	聚焦民间体育游戏，让学习自然发生
章君伟	基于材料收集的大班户外活动新模式的探索	郭娟娟	从大班幼儿自制绘本谈足球游戏新融合策略研究——以“足球乐园诞生记”为例
高小丽	趣味体育，绽放童真——浅谈幼儿园户外“野趣”游戏的有效开展策略	房静	基于民间游戏，有效开展幼儿园快乐体操活动的策略研究
王娣	聚焦问题，学有深度——优化幼儿园户外游戏开展的思与行	苏宁	一日之计在于晨——浅谈晨锻创意区中幼儿自主性的发展
冯茜雅	浅谈幼儿园户外游戏中教师的惑与思	柳诚	“双减”背景下比赛教学法对小学生足球技能与兴趣影响研究

戴龙泉	基于幼儿自制绘本创生幼儿园足球活动的行动研究	王鑫	利用防守提高小学高年段学生的足球进攻能力
石丹丹	青出于“篮”“融”创未来	孙艳	干预超重肥胖小学生的优化体育教学的行动研究
张秋晴	退出舞台、让出空间——探究在体育活动促进幼儿创新能力发展的有效策略	代奇勇	助力“双减”，优化作业设计
郭荣娟	民间游戏在幼儿体育游戏发展中的重要作用	吴静春	优化作业设计提升教学效能——双减政策下体育作业设计的校本策略研究
史国萍	搭建平台，教出精彩——小学体育课堂“学练赛”一体化教学策略	吴家文	核心素养视域下“学—练—赛—评”课程体系的构建
王兵	小学体育教学中开展趣味田径项目的运用分析	杨根	武术教育对初中生身心健康作用的实证研究
王伟纲	小学体育课程中轮滑教学的有效开展探究	张建材	“课课练”对初中生上肢力量干预效果的实践研究
花正静	生活视域下小学体育课程融合劳动教育的课堂教学研究——以小学体育水平段二为例	杨李	“互联网+”时代信息化在高中体育教学中的应用
葛姜浩	关于一年级新生跳绳易错动作分析与教学对策探究	杨庆玉	中学体育微课应用现状的调查分析与研究
袁世亮	浅析如何发挥亲子体育活动优势提升小学生体育品德	黄慕蓉	初析自主式教学理念在初中体育实践课中的运用
童天瑞	中小学体育教学实践信息化改革困境与对策研究	张勇	“常赛”下的足球课堂开展

三等奖（19篇）

姓名	题目	姓名	题目
朱银燕	梯架游戏，让经验看得见	谷文文	基于微课翻转课堂模式下，小学体育教学实践研究

王 青	乐享方舟之趣，开启童年之旅——例谈运动方舟器械在户外体育活动中有效运用	沈 鑫	小学啦啦操大单元教学设计与实践研究
沈延梦	戏中作乐，“体”绘美好	刘宏飞	浅谈规则意识在小学团队活动中的培养策略
李正琴	浅议课程游戏化实施在集体体育活动中的问题及策略	武 瑶	“轻负担，高质量”提升小学生做眼保健操兴趣的可行性研究
陈婷婷	安吉游戏背景下幼儿园民间游戏开展的新探究	杨志洪	多学科融合在新课标下小学体育教学中的应用
宋晓敏	玩转小篮球促进大发展	曹晓乐	新冠疫情防控常态化背景下小学体育教学实践初窥
陈婷婷	试论幼儿园户外体育游戏的开展路径	薛 瑞	体育运动——激发出学生那股年轻的“拼”劲
滕云霞	“安吉”理念下骑行区环境改造的思与行	韩 通	体育核心素养视角下大课间活动运行机制研究
邱 雨	如何利用“运动方舟”开展幼儿体育活动	张 涛	校园课余体育训练的价值发掘
赵素月	学前幼儿体育教育的策略研究		

四、家庭教育类（152篇）

一等奖（29篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
朱甜甜	90后家长与教师的现代化沟通——新时期家园共育初探	叶文婷	浅析农村学前留守儿童关怀缺失及心理重建
郑 潇	浅谈家长参与幼小衔接教育存在的问题与对策	李 维	浅谈新冠疫情背景下通过家园共育培养中班幼儿良好的生活与卫生习惯策略的研究
夏逸群	家园协同下幼小衔接的策略研究	肖 青	浅析幼儿入园焦虑及其相应策略

徐金昶	幼儿攻击性行为的原因及对策研究	张 茜	乡村教育资源在幼儿园教育中的运用
阎 洁	虚言非所愿，翰墨润童心——漫谈儿童说谎行为的对策及思考	郑尧尧	浅谈家庭教育中“隔代教育”的产生原因与解决对策
张晓燕	用心架起桥梁，让爱在沟通中成长	陈 云	蒙台梭利家庭教育思想对0-3岁婴幼儿发展的应用研究
杨永恒	浸润童心，阅读同行——浅谈家庭教育中早期阅读能力的培养	陈 宇	重叠影响阈理论关照下家、园、社协同育人模式新探索——以党支部“家园连心桥”工作实践研究为例
顾明远	浅谈幼儿自信心培养的策略	孙倩雯	沟通从“新”开始，优化家园合作之“桥”
林 颖	浅谈双减政策下家长焦虑的解决途径	王 慧	因“事”而思，借“势”而为——例谈家长智慧教养对家庭教育的关键作用
王 敏	家园大合唱	倪筛琴	好好说话为爱发声
唐冠祥	“双减”政策下，家校社协同育人机制探究	梅建平	浅谈双减政策下家庭教育有效辅助小学英语学习
吴 丹	家校互助，助推农村特殊学生健康发展	陈佳佳	双减背景下家庭教育现状的调查与研究——以三年级学生为例
陈倩倩	家校同频助成长云端携手育英才——核心素养导向下巧用德育微课堂锤炼队员自我管理效能的策略	孙美云	家校联动各美其美——“双减”背景下乡村学校家校协同育人新实践
潘 艳	劳动教育，不应只是简单的“打卡”——“三部曲”让劳动教育在家庭土壤中有效扎根	陈桂兰	做更好的父母，遇见更好的孩子——浅谈家庭教育中的几点思考
石冰洁	实践活动单助力家庭闲暇教育发展学生核心素养		

二等奖（75篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
汪 磊	家园合作助力新生入园——从依恋理论视角浅析幼儿入园适应的策略	王荣锦	城市和农村家庭亲子阅读现状的比较研究
陈毅静	父亲参与教养与幼儿害羞：情绪调节策略的中介作用	何 欢	积极心理学视角下的家园微信沟通方式初探
陈庆燕	浅谈小班幼儿良好卫生习惯的培养	艾斯林	视域融合，家园互联：家长教育焦虑破解途径探究
刘 玲	观幼儿园“劳动教育”之思行	邱金祯	聚焦双减共话衔接
孙 青	大班“家园同乐”音乐特色活动实施策略	苏昭玮	一日生活中语言发展障碍儿童的家庭支持策略
王 婷	妈妈你怎么还不来接我——小班幼儿分离焦虑的策略研究	舒 蓉	“画语”，让成长看得见——绘画日记推动角色游戏生发与进阶
丛 琮	拒绝盲目被“卷”，科学幼小衔接——基于幼小衔接家长反馈的质化研究	耿美玲	家园共育幼儿绘本阅读的有效指导策略
董 慧	家园协同视角下的幼小“活”衔接	柳艺璇	“双减”背景下中班幼儿时间观念的现状研究
方 琴	论孩子如何顺利度过幼小衔接期	葛 倩	当前背景下幼儿园二胎现状问题研究
唐家诗	倾听习惯：幼儿发展不可小觑的推力	朱 青	论家庭教育0—3岁婴幼儿发展重要性
侯建勤	父亲在家庭教育中的养育策略	项 雅	“双减”政策背景下亲子沟通“留白”的策略研究
蔡 夏	家园共育下中班幼儿自我服务能力的培养	芦 琳	相携而行静待花开

孔小凤	以种植教育为契机构建家园融合共育	邱 琴	“双减”之下幼小衔接中家园合作的新探究
胡 敏	以法治的方式促进家庭教育立德树人的研究	钱依灵	幼儿攻击性行为的原因及对策研究
殷 娟	“双减”背景下家庭幼儿园协同育人的路径探索	刘倩倩	凝聚家园合力共育幼儿成长——《家庭教育促进法》背景下幼儿园家庭教育指导的探索
张 欣	如何做好幼儿园家长工作的研究	阮 颖	“双减”背景下大班幼儿家庭劳动教育思与行
付丽丽	单亲家庭中幼儿性别角色认同的缺失及教育策略研究	叶 文	浅析父亲参与幼儿亲子阅读过程中存在的问题
胡 俊	感恩教育融入家庭教育的探究	曾萌萌	浅谈家庭中幼儿劳动教育的实施策略
余 婷	幼儿园高知祖辈参与育儿的问题分析与解决策略	孔 艳	家园携手，促留守儿童健康成长——浅议农村幼儿园留守儿童行为现状分析及解决策略
王思雯	最是书香能致远悦享阅读共成长	王 悦	小班幼儿入园焦虑的原因及缓解策略的研究
杨梦圆	科学衔接背景下幼儿家长的幼小衔接观念调查研究	刘 甄	“双减”背景下家校协同育人的有效实践
李红光	双向融合，走进孩子的内心——家园共育中特需幼儿融合教育策略的探讨	李 晏	循循善诱“共阅读”，谆谆教诲“亲子情”——浅谈低年级亲子共读对家庭教育的有效影响
喻 璐	幼儿园、家庭教育的“双向奔赴”——以大班幼儿绘本阅读能力的培养为例	刘逸群	发挥专业指导作用助推儿童家庭教育
邱 曌	疫情常态化背景下家园共育的有效策略	谢晓冬	浅析家庭教育中如何给予孩子真正的爱
周国花	融合背景下星星的孩子家园沟通策略研究	金 叶	“双减”背景下新媒体在智障学生家庭指导的运用

胡 璟	疫情背景下幼儿园开展家庭教育指导的实践研究	王 婷	浅谈家庭诚信教育的问题及纠正策略
余宝贵	在书香中拥抱孩子的童年	丁 丹	构建现代家庭教育中的双向道德责任关系：内涵、价值及现实路径
张 妍	“双减”政策下家庭教育的转型策略初探	张莘莘	聆听音乐共享和谐——从音乐欣赏角度切入的家校联合教育策略
成方秀	单亲家庭背景下的小学教育问题及对策研究	贝小雨	绘声绘色润童心阅读家风启人生
樊 姝	不同类型学生家长的家庭教育指导实践研究	李文庆	家庭小型歌舞剧表演
陈玮嘉	春风化雨润童心家庭教育启人生	鲍 进	让劳动伴随孩子成长
杨 瑶	亲子学习单——南京校外场馆小学生家庭科普活动探索	包红萍	教育，就是养成良好的习惯——浅析家庭教育对低年级小学生学习习惯的影响
潘 虹	成长仪式：激活家庭教育的新磁场	陆 俊	浅谈新媒体环境下家校沟通的问题与解决策略研究
高 洪	把爱种在心里	付兴文	农村留守初中生心理健康问题与策略
潘翠敏	浅析“清单式”教育的问题及转变方式	李丽丽	“双减”背景下学生心理健康教育的应对——构建家庭教育新格局
杜小雨	单亲离异家庭环境下校园教育对家庭教育的补位方式	龚明红	“双减”背景下家校合作育人的路径研究——以美术学科为例
李 根	新时代家庭教育的价值探索和路径研究	王 敏	故事教育法在学龄前儿童家庭教育中的实践运用研究
于海霞	浅谈“双减”背景下，农村家庭教育的提升策略		

三等奖（48篇）

姓 名	题 目	姓 名	题 目
钱玉娴	“双减”政策背景下推动幼小衔接家园共育机制实施策略的探究	欧 丽	天平两端的爱—聚焦“单亲”
上官珊珊	浅谈农村家庭阅读的指导策略	高荣荣	探索多元化渠道，共建家园教育共同体
刘婉暄	一路同行“育”见美好——幼小衔接背景下家园共育的探索与实践	李倩如	父母养育心理灵活性对幼儿害羞的影响：家庭环境纷杂度的调解效应
刘 瑶	小班新生幼儿挑食行为分析与家园合作解决策略	王倩文	输就是差吗？——浅谈幼儿挫折教育的策略与方法
沈丹凤	家庭中儿童玩具的选择、运用与指导研究	张莉莉	幼小衔接需要你和我——例谈家庭教育在幼小衔接工作中的重要性
徐 成	信息技术背景下家园沟通现状研究与分析	罗 敏	指导家长有效参与幼儿园班本化主题课程研究的策略分析
徐 燕	浅谈开展中班幼儿亲子阅读的有效策略	杜宪真	全面发展，从家庭教育开始——探究家庭教育中培养幼儿全面发展的有效策略
陈 玲	小班幼儿如厕的问题及对策	汤芝清	浅谈如何有效促进家园共育
王维维	论幼儿园对家庭教育指导的有效实践与研究	宋传林	家园携手，培养大班幼儿的独立性
李 宁	浅析中班幼儿社会交往能力发展的家庭教育与指导	戴 燕	“衔”有温，“接”有度
张晓颖	“巧约谈，促联系”——幼儿园家长约谈活动的组织与实施探究	汪 骏	在家庭教育中提升低年级小学生注意力“三多三少”
赵雪云	特殊幼儿家园教育指导	夏 欣	家校联动筑“美”育

丁月	我的孩子我教育——浅谈在家庭教育中幼儿良好行为习惯的培养	鲁可乐	法律为准绳德育化春风——《家庭教育促进法》指导小学班主任德育创新的策略
李德敏	浅谈环境与孩子能力的影响	梅杰松	培育“三有”时代新人奏响“三部”家教新曲
秦莉	助力双减共促成长	殷珊珊	家庭教育视角下的拼音学习策略
吴琳	爱阅读，促发展——浅谈通过阅读发展大班幼儿语言交往能力	刘佳婷	“双减”政策背景下家庭教育指导路径探析
杨琪	让爱与美同行	史梦丽	漫说家庭教育
王悦	建立积极家庭教养方式，助力特殊学生健康成长	沈恺悦	被孤立的“哲学家”
徐若楠	实施青少年家庭体育教育的必要性和措施探讨	于跃	以爱为底色描绘七彩人生——浅谈家庭教育之洞见
郭子溪	以美育美，润物无声——浅谈新课标背景下的家庭美术教育	黄淑婷	农村儿童家庭“性教育”问题及对策研究
吕宁	和谐共育，润物无声——浅谈家庭教育对孩子情绪管理的影响	端木文静	家校共育开展初中生心理健康教育的研究
李华	共阅·共悦·共跃：探寻“双减”背景下亲子共读新样态	方白云	一程风景换一场懂得——亲子共学实践初探
刘珉	“一书一史一寻访”——初中生家庭传统文化教育探究	蔡兆凤	“小开心果”的教育
许科建	生活美学视域下初中美术教育与家庭美育结合探究	常凯丽	初中生情绪调节自我效能感的提升策略