

电商直播、主播带货,好看好玩不容错过 2020嘉兴文博会“拍了拍你” 五彩创意在这里绽放

■ 晚报记者 黄焯 摄影记者 王蓉

别具匠心的文创、种类齐全的图书、热闹非凡的体验活动……嘉兴文化产业博览会是嘉兴端午民俗文化节的重头戏之一。

昨天上午,2020嘉兴文化产业博览会在嘉兴国际会展中心拉开帷幕。今年的文博会以“红船旁的创意嘉+”为主题,通过嘉创馆、嘉书馆、嘉童馆和嘉童玩,集中展示我市及周边城市文化产业发展成效。同时,通过开辟互动体验和销售区,共同打造以“五彩嘉兴、创意江南”为主题的特色文博会。

有创意

从布展到产品都让人眼前一亮

一走进展览现场,记者就被造型各异的场馆吸引了目光。

今年,南湖馆继续打响南湖文化会客厅主题品牌,展馆以青蓝色的水光波纹为主设计元素。展馆内分为网红直播带货区、科技文化体验区、文旅融合展示区、产学研融合示范区、红色文创展示区等区块。

“真有意思。”7岁的徐梓叶由家长陪着到南湖馆参观,一下子就被琳琅满目的展品吸引了。妈妈叶女士告诉记者,嘉兴端午民俗文化节让孩子长了见识,“特别是文博会,不但有传统文化还有新潮科技,有别样的端午气氛。”

正说着,馆内的机器人跳起了舞蹈,科技感满满的舞蹈秀引得大家纷纷驻足观看。

今年文博会,璟禾艺术馆将有声图书馆搬到了南湖馆内。去年,璟禾艺术馆与国内知名的喜马拉雅音频分

享平台合作,打造了嘉兴首家有声阅读创新互动体验中心。

“有声图书馆推进城市公共文化服务体验升级,只要扫一扫二维码就可以收听有声读物。有声图书馆已经走进了浙江红船干部学院、南湖区新时代文明实践中心等,今年还将在更多地方落地。”璟禾艺术馆相关负责人告诉记者。

以王江泾运河陶仓为原型的秀洲展馆、把江南古镇建筑与水文化融合的嘉善展馆、以山水文化为主题的海盐展馆……各地展馆都在外形和展陈等方面下了功夫,突出展示本土文化。

同时,各地展馆还与和端午相关的地方非遗文化、工艺美术文化进行融合嫁接,通过电商直播、网红带货、短视频推广的方式进行呈现,体现浓浓的文化味、地方情。

今年文博会还邀请上海、宁波、湖

州、丽水设立了城市展馆,长三角区域特色和合作氛围进一步提升。

有腔调

别具匠心的传统文化展新颜

今年,嘉创馆的展陈面积比往年扩大了一倍,陈列的展品多了,活动也更多了。

当天下午,在国际会展中心主舞台区域,市民朋友正在体验市级非遗项目“古法和香制作技艺”,参与体验的市民认真地识香、制香,领略传统香学。

在文博会上,非遗创意展打造了沉浸式创意场景,集结嘉兴的非遗精品。展览共征集非遗精品155件,海宁皮影戏(影偶)、蓝印花布印染技艺、凤桥竹刻、一张打制壶技艺等13个非遗项目集中亮相,并有一大批非遗珍品首次与市民见面。

“今年我们有一些新的产品,带过

来给大家看看。”西塘传统纽扣制作技艺传承人彭丽华向记者展示了一款用盘扣技艺制作的“公筷公勺”作品,在向市民展示非遗作品的同时让“公筷公勺”的意识更加深入人心。彭丽华笑呵呵地说:“现在喜欢盘扣的人越来越多了,传统文化和技艺越发受到大家的认可和尊重。”

非遗销售区还推出嘉兴非遗文创产品一站式购物,新膳传统糕点、秀洲农民画等30个嘉兴非遗项目参与“非遗扫码购”活动。真真老老、吾巧盘扣等5家非遗企业现场展销、开展互动。市民不仅有机会近距离领略手工艺人的匠心精神,还能一站式买到全市非遗文创产品,带回“有腔调”的嘉兴非遗好礼。

除了线下活动,市非遗中心还开展“好礼接‘粽’而来”端午手游赛,线上线下同步比赛,让市民在游戏中了解嘉兴民间的端午习俗。



2020嘉兴文化产业博览会在嘉兴国际会展中心开幕。

端午味浓 邻里情浓 长水街道端午活动精彩纷呈

■ 晚报记者 吴晓宇 通讯员 王晓丹 吴晓芳 徐娃
摄影记者 王振宇

每年农历五月初五,是传统节日端午节,也是中华民族古老的传统节日之一。连日来,嘉兴经开区长水街道各社区开展了各种端午活动,让社区居民感受节日的气氛。

“爱在携李,亲子迎端午”

端午节前夕,携李社区妇联携手小顽童成长关爱中心、世茂尚景翠苑物业服务公司在翠苑小区开展“我们的节日·端午”之“爱在携李,亲子迎端午”家庭趣味活动。

当天,孩子们拉着爸爸妈妈的手一起参加滚铁环、夹弹珠、亲子运球等项目,这些趣味游戏使在场的孩子和家长们笑声不断。

几项亲子游戏通关后,家长和孩子需要完成最后一关,就是画出自己眼中的端午。在现场专业美术老师的指导下,孩子们很快以饱满的热情开始绘画,家长们不时在构图、选色等方面给孩子提出建议,一家人分工合作,其乐融融。美丽动人的主题画想象力丰富,每一抹色彩都展现着美好。“很开心能和孩子一起参加活动,让孩子也了解端午传统民俗文化知识。”家住翠苑小区的盛爸爸牵着孩子的手,刚刚玩成通关游戏,正准备去领奖。

端午粽飘香 温暖邻里情

端午近,粽飘香,联星社区玖熙花苑举办了一场“端午粽飘香 温暖邻里情”活动。

活动当天,祥生物业的工作人员提前泡好了糯米、红枣、粽叶、红豆等材



昨天,由嘉兴市青少年宫承办的“运河边·小辰光”2020端午民俗童玩会在嘉兴国际会展中心举行。

料。活动一开始,物业大厅里排起了长长的队伍,签到领粽绳,居民们参与的热情很高。

“把粽叶卷成漏斗状,放进糯米,再放个大枣,然后用粽叶把米包住,用手指按住绳子的一头,一缠一系,粽子就包好了!”物业保洁人员邵阿姨作为裹粽老师,边讲解边向现场的居民示范。

一旁一对母女认真地学着,妈妈黄女士说:“看阿姨裹起来蛮简单,自己包起来样子就没那么好看,边角上捏得不好还会漏米,很考验技术。”

包粽子、做香囊、亲子互动游戏……这几天,长水街道各社区举行了丰富多彩的活动。“各社区通过开展各种形式的端午互动,在传承传统习俗的同时,也进行了城市品质提升等方面的宣传。”长水街道有关负责人表示。

踏浪前行 水上的“速度与激情” 端午踏白船表演赛吸睛无数

■ 晚报记者 施兰 摄影记者 赵颖硕

昨天上午,2020嘉兴端午民俗文化节“五芳斋杯”踏白船表演赛在姚家荡开场。400米直道竞速、绕障碍抢荷花,全市12支队伍激烈角逐,为市民和游客奉上了精彩绝伦的表演。

昨天上午9时许,姚家荡的湖面上鼓声阵阵,一艘艘细细长长的赛船气势磅礴地驶来。来到观湖平台前,鼓声暂停,12支参赛队伍分两排一字排开,蓄势待发。

这12支队伍中,绝大多数不是第一次参赛,选手们大多是经验丰富的老将,今年64岁的姚其才是新兴街道队的鼓手,今年是他第11次参加比赛。对于渔民出身的他来说,踏白船有着特殊的意义,“老祖宗传下来的,以前我们以划船为生,今后也不能忘记。”

队伍中也出现一些新面孔。37岁的张国良是平湖徐家埭村队的鼓手,

解,但我觉得很有意义。”46岁的姚祥明今年是第一次参赛,“我也是在船上长大的,借端午的机会,可以和大家切磋切磋。”

昨天下午3点30分,400米直道竞速决赛开始。随着一声令下,一只只木船冲出起点,飞速向前的船身激起阵阵白色浪花,选手们踏浪前行,一时间鼓声滔天,姚家荡水面上一片沸腾。

“姚庄队真快!”“十连冠名不虚传!”……身穿紫红色队服的姚庄渔民村队像一支离弦之箭,队员们动作整齐划一,很快和其他队伍拉开了距离。湖畔观赛的市民情不自禁为他们呐喊助威,加油叫好。

嘉善姚庄渔民村队已经连续十年夺得团体金奖,为了实现“十一连冠”,他们训练了近一个月。队员周亮亮告诉记者,他们的队员都是渔民出身,上岸后搞起了水产养殖,踏白船是他们年轻时的“伙伴”,如今成了他们的业余爱好。11年来,每次端午前夕,队员们自发地调整工作,挤出时间来训练,虽然辛苦,但是依然觉得很开心。

最终,姚庄渔民村队拿下了400米直道竞速赛第一名,绕障碍抢荷花第一名,以总分第一名的好成绩蝉联冠军。

今年踏白船比赛地点从南湖移师到了经开区姚家荡,但是特地赶来的观众一点也不少,还未开赛,岸上就已排起了长队,人山人海。“过端午节就要看龙舟比赛,这已经成为我们的传统保留节目了。”府南小区的两位阿姨特地从家里坐公交车赶过来。市民陈女士和先生带着两个孩子从巴黎都市小区赶来,“在电视上看和现场看的感觉完全不一样,让孩子们在现场感受一下传统文化的魅力。”



昨天,踏白船比赛在姚家荡举行。

他从姑父手里接过了踏白船的接力棒,“年轻一辈可能对踏白船不太了