

# 2019年校外教育小论文征集活动

## 获奖名册

### 一等奖

获奖篇名	姓名	单位
儿童水墨人物画的生活化创作教学研究	陶青	上海市奉贤区青少年活动中心
整合建模和论证的社会性科学议题教学实践与思考	戴靖	上海市黄浦区青少年科技活动中心
利用社会资源促进青少年绿色生活方式养成的实践与思考	孙慧	中国福利会少年宫
我的生活我记录——“生活绘记”在校外儿童美术高段艺术积累中的运用	胡梦婕	浙江省金华市青少年宫
体验式学习法在校外扬琴教学中的实践研究	王瑾	上海市松江区青少年活动中心
“官校+”资源整合“四联”模式 打造“流动少年宫”公益服务共同体	朱妙棣	浙江省金华市青少年宫
“曲水流觞”模型制作的文学活动设计与反思	李晶晶	浙江省温州市少年宫

### 二等奖

获奖篇名	姓名	单位
浅析青少年学习朗诵的指导方法	张美娟	中国福利会少年宫
在校外信息技术活动中开展德育的调查研究——基于“立德树人”的视角	王蓉	上海市静安区青少年活动中心
《摄影景别小故事》融合后“茶馆式”教学理念的实践与反思	李坤颖艺	上海市静安区青少年活动中心
江南新村小学“船文化”建设活动的探索与评析	吴建斌 王春芳	上海市徐汇区青少年活动中心
艺术提问让探索更深入——校外趣味化学教学中提问艺术对学生自主探索性学习效果的影响	陈书	上海市长宁区少年科技指导站
“一间房”机器人教学中多维并举的教学模式初探	张颖贇 许一	上海市虹口区青少年活动中心
浅谈二胡基础学习中的音准教学	陈璇	上海市松江区青少年活动中心

基于网络的课后反馈与评价的实践研究	李佳	上海市嘉定区青少年活动中心
浅谈创编故事在彩泥教学中的应用	盛欢欢	上海市闵行区青少年活动中心
浅谈少儿歌唱教学中的策略	张冬冬	江苏省太仓市青少年活动中心
学科融合视野下无人机编程飞行活动的设计与实施研究	张建华	浙江省杭州青少年活动中心
透视绘画法在少儿卡通画创作中的运用与实践	姜美芬	浙江省杭州青少年活动中心
聚焦有效问题生成的文学阅读教学范式探索——以《记承天寺夜游》教学为例	于海燕	浙江省杭州青少年活动中心
幼儿趣味剪纸材料的设计与应用——以3-4岁幼儿注意力提升游戏“趣味剪纸”为例	张伟芳 周盈影	浙江省杭州青少年活动中心
少儿舞蹈教学中表情训练的途径和方法探索	郑庆莲	浙江省杭州青少年活动中心
信息化手段在小学高段口语表达教学中的运用研究	邓晨敏	浙江省杭州青少年活动中心
微信公众平台在校外教育招生中的实践与思考	蔡慧婧	浙江省温州市少年宫
校外教育德育活动要重视活动体验	陈圆圆	浙江省温州市少年宫
有效备课：给音乐埋下优良的种子	沈沁予	浙江省嘉兴市青少年宫
在情境表演中培养少儿自主创造能力	朱凯雁	浙江省宁波市海曙区青少年宫
儿童剧与戏曲元素的融合——以原创儿童歌舞剧《宝莲灯》为例	孔辰雁	浙江省宁波市海曙区青少年宫
少年宫教育中家长角色塑造的几点思考	孙静	安徽省芜湖市少年宫
营地的创新性发展和教育性提升——浅谈营地教育发展	李成发	山东省青少年宫
新媒体教学增强儿童二胡学习兴趣的探索研究	赵文	山东省济南市妇女儿童活动中心

### 三等奖

获奖篇名	姓名	作者
小论少年儿童科学表达力的课外培养	冯英	上海市青少年活动中心
传承红色基因 铸时代海魂	贾德立	上海市青少年活动中心

李斯特超级练习曲第六首《幻影》的演奏初探	赵怡文	上海市青少年活动中心
毒品预防教育的教学反思	吉卉	上海市青少年活动中心
声乐技巧在教学合唱中的运用	马宝成	上海市黄浦区青少年科技活动中心
团队式协作在彩泥教学中的探索与反思	郑丽莉	上海市静安区青少年活动中心
浅谈如何在校外教育活动课程中 渗透垃圾分类及回收知识的教学设计 ——以《垃圾分类我先怎样上孩子们更喜欢的京剧课——基于《课程方案》的教学反思	吴滢	上海市静安区青少年活动中心
校外幼儿纸牌创意活动中的实践与应用	徐洁倩	上海市静安区少年宫
关于“科普百校行”活动研究的调查报告及对策建议	孙佳	上海市静安区少年宫
校外艺术教育美感培养初探	屈敏	上海市静安区少年宫
《关于少年宫合唱队建设的实践与思考》	金加佳	上海市长宁区少年宫
以《橡筋动力车》为例小组合作学习实施策略及反思	朱洪	上海市普陀区青少年中心
环保系列活动——“食品自然笔记”活动经验总结	须文韬	上海市宝山区青少年活动中心
《奇妙魔力转圈圈——翻转与旋转》教学案例	姜奕文	上海市宝山区青少年活动中心
青少年无人机（多旋翼飞行器）教学初探	蒋真	上海市宝山区青少年活动中心
在社团活动中采取小组合作模式激励学生创新能力培养的方法初探——以“趣味程序社	王容钢	上海市虹口区青少年活动中心
一场三千关注量的“家长沙龙”	夏之敏	上海市虹口区青少年活动中心
小学生拉丁舞教学中律动学习的研究	陈思佳	上海市虹口区青少年活动中心
大提琴启蒙的教学探索	蒋东	上海市闵行区青少年活动中心
在音乐剧课程中培养少儿多种能力的实践与思考	杨慧玲	上海市嘉定区青少年活动中心
知美会美 与美同行 ——浅谈国画课堂中的写生教学	郭玉库	上海市松江区青少年活动中心
给学生一缕阳光，还教育一片天空	沙鸥	上海市青浦区青少年活动中心
核心素养视角下小学生水墨画教学的实践策略	康而达	上海市青浦区青少年活动中心
	许晨晨	上海市金山区青少年活动中心
	沈旂初	上海市金山区青少年活动中心
	姚望	上海市金山区青少年活动中心

浅谈竹笛在乐团演奏中的问题与实践	生睿	上海市金山区青少年活动中心
成就让学习更快乐——成就教育在美术校外教学中的运用	唐晓可	江苏省南京市妇女儿童活动中心
浅析哈萨克族舞蹈与蒙古族舞蹈中肩部动作在教学中的异同	邱雨	江苏省南京市妇女儿童活动中心
小提琴教学中音准问题的解决经验总结	李睿佳	江苏省南京市妇女儿童活动中心
论教学过程中云南彝族烟盒舞表现形式的运用——以群舞《阿妹惹》为例	耿君瑶	江苏省南京市妇女儿童活动中心
浅谈基于 Scratch 软件的儿童编程研究	李崇智	江苏省无锡市少年宫
找开启创造力大门的钥匙——头脑奥林匹克课程设计和实践	施韵	江苏省常州市青少年活动中心
浅析高中技术课程对于高中生职业启蒙的影响	吴强	江苏省常州市青少年活动中心
谈少儿舞蹈教学中创新意识的缺失及解决	李婷	江苏省扬州市少年宫
小学生素描教育问题与纾解建议	邓棋	江苏省扬州市少年宫
读经典绘本 活美术之源——绘本在幼儿美术活动中的运用与发展	许霞	江苏省扬州市江都区少年宫
青少年智能机器人兴趣课程设计策略漫谈	徐强	江苏省太仓市青少年活动中心
论即兴伴奏在声乐教学中的重要性	谢泽宇	江苏省泰州市少年宫
如何在幼儿舞蹈教学中渗透游戏教学	吴维	江苏省泰州市少年宫
高中阶段学生军训模式的打造探索	张燕彬	安徽省芜湖市国防教育学校
宁波市红领巾记者团实践初探	崔雯雯	浙江省宁波市青少年宫
琵琶教学感悟浅谈演奏中训练技巧与教学方式	韩燕霞	浙江省宁波市青少年宫
《夏至战国的青铜胎漆器初探》	蒋俐俐	浙江省宁波市海曙区青少年宫
浅谈剪纸在少儿陶艺课程中的探索与实践	张芸	浙江省嘉兴市青少年宫
漫谈青少年校外群文活动实施的理念与策略——以少年鲁班创客实践为例	王少军	浙江省嘉兴市青少年宫
提升创意舞蹈课堂效率的语言策略研究	李晟恺	浙江省金华市青少年宫
浅析如何将思政教育融入少年儿童体验活动中	葛其峰	浙江省金华市青少年宫

金华古村落的研学旅行活动形式探索	沃利青	浙江省金华市青少年宫
家庭式烘焙对于青少年的影响	黄晨	浙江省温州市少年宫
集体钢琴奏出彩 ——钢琴集体课教学中的问题 与对策思考	金思思	浙江省海宁市青少年宫
试论如何正确引导儿童创作抽象绘画	纪元	福建省厦门市青少年宫
关于儿童古筝启蒙教学多元化的探索	马雯雯	江西省南昌市少年宫
结合少儿自身特性,提升少儿舞蹈编排的有效性	刘婷	江西省南昌市少年宫
陶瓷艺术——少儿绘画创作浅谈	林黄山	江西省景德镇市青少年宫
浅析新媒体时代下校外教育的机遇与挑战	李阳	山东省青少年宫
浅谈少儿摄影教学的培育功能	于金桥	山东省青少年宫
让音符“活”起来——有趣的五线谱教学案例总结	潘宁	山东省青少年宫
浅谈新媒体时代校外教育机构宣传管理的新趋势	孙晓慧	山东省青少年宫
自然笔记研学实践活动案例反思	杨天舒	山东省妇女儿童活动中心
《放飞心灵 自由舞蹈》	刘雯倩	山东省妇女儿童活动中心
幼儿长笛音乐启蒙笛头演奏中的举一反三	张甜甜	山东省济南市妇女儿童活动中心
儿童乐器学习之话语权思考	张赛	山东省济南市妇女儿童活动中心
《浅析青少年宫艺术教育对学生德育培养的路径研究》	姜希昭	山东省淄博市青少年宫
与“诗词”一起穿越	董莉莉	山西省晋城市青少年活动中心