民族音乐的发展与葫芦丝项目推广交流活动

1 月 24 日，应云南曲靖市音乐家协会、曲靖环宇艺术学校邀请，宝山区教育局教师葫芦丝演奏培训班学员、葫芦丝推广学校部分校长以及少年宫相关教师一行 18 人在宝山区少年宫宋婧宇主任的带领下，开展了为期四天的“走进云南，走进葫芦丝”交流研讨活动。本次交流活动中，接待方精心安排了葫芦丝技法研讨、葫芦丝制作参观与保养常识讲座、葫芦丝教学交流与研讨、沪滇艺术家“滇沪交响”葫芦丝、巴乌专场交流音乐会等活动。

1 月 27 日下午，由上海市宝山区教育局、上海民族管弦乐学会、上海市宝山区少年宫、曲靖市音乐家协会主办，由曲靖环宇艺术学校、曲靖市音乐家协会艺术创作中心、曲靖环宇葫芦丝·巴乌培训中心承办的 2015 云南首届民族文化产业发展与葫芦丝、巴乌学术论坛暨“滇沪交响”葫芦丝、巴乌专场交流音乐会在云南曲靖拉开帷幕，来自云南昆明和曲靖本土的著名艺术家与我们齐聚一堂，就云南民族器乐葫芦丝巴乌艺术的传承发展问题、云南葫芦丝巴乌艺术在沪滇两地的发展普及问题以及沪滇两地艺术家对民族艺术文化的责任与担当等问题进行论坛交流。

整个活动以葫芦丝巴乌学术论坛和葫芦丝巴乌互动展演的方式交叉进行，来自上海和云南的国家一级作曲家、上海民族管弦乐学会主席、宝山区葫芦丝项目常任指导周成龙，上海音乐学院笛子演奏家、宝山区葫芦丝项目常任指导毛宇龙、国家一级作曲家《阿瓦人民唱新歌》词曲作者杨正仁等滇沪两地艺术家 20 余人与曲靖市委市政府、人大政协及本土音乐家代表进行论坛交流。整个活动由云南电视台著名主持人刘伟主持。为滇沪两地艺术家及曲靖广大市民推出了一场别具风格的葫芦丝巴乌民族艺术文化盛宴。据媒体报导，此次由曲靖环宇艺术学校与上海宝山区少年宫的合作交流，为云南民族艺术文化的拓展和开发提供了良好的开局态势。

在交流音乐会上，由国家一级作曲家、《阿瓦人民唱新歌》词曲作者杨正仁改编的葫芦丝五重奏《阿瓦人民唱新歌》拉开了序幕。紧接着，滇沪两地演奏家们又把曾经在上海、台湾加拿大交流演奏过的《欢乐的泼水节》、《有一个美丽的地方》、《瑶族舞曲》、《洱海月夜》、《阿拉木汗》、《节日舞曲》、《家乡》、《小河淌水》、《喜相逢》等葫芦丝巴乌曲目现场演奏交流。我们的老师在周成龙老师和毛宇龙老师的临场指导下排演了葫芦丝重奏《瑶族舞曲》、《有一个美丽的地方》、民乐合奏《阿拉木汗》、笛子独奏《喜相逢》等。葫芦丝丝声悠扬婉转，气韵悠长，令全场观众陶醉其中，上海的老师们时而葫芦丝，时而电钢琴，有葫芦丝齐奏，也有二胡、扬琴、笛子重奏，鼓乐奏罢，竹笛声悠扬。观众们用热烈的掌声表达自己对演奏者们精彩表演的喜爱，整场交流音乐会在一曲《多情的巴乌》演奏中圆满落幕。滇沪两地艺术家们以饱满的热情、娴熟的技法和生动的表演，给观众们带来了美妙的听觉享受。

“走进云南，走进葫芦丝”沪滇交流研讨活动的成功举办，既增进了滇沪两地艺术家、教师之间的友谊，提升了我区葫芦丝培训班教师的舞台意识和音乐素养，还陶冶了民族器乐葫芦丝巴乌热爱者的情操，促进了民族器乐文化的传承和葫芦丝项目在宝山的不断发展，为滇沪两地艺术家们搭建起艺术实践和交流的舞台。

宝山区少年宫主任室

2015云南首届
邀请
HUAN YU

大华小学举行
“经典童话我来‘讲’”讲童话故事比赛

3 月 23 日下午，大华小学举行了“经典童话我来‘讲’”讲童话故事比赛。

“经典童话我来‘讲’”这项比赛是第十二届读书节中的一个活动项目，由三年级同学参加，校长、书记、副校长等各位领导都担任了评委。三年级各班先在班级的小组进行了初赛，每班选出 6 名同学参加班级的复赛，最后推荐 2 名同学参加学校的决赛。参赛的 10 位同学都做了充分的准备，故事讲得声情并茂，生动有趣。经过激烈的角逐，三(4)班的张可好同学脱颖而出，他讲的《猴王吃西瓜》，无论是语音语调，还是表情动作都更胜一筹，深深地吸引了大家，荣获一等奖。

本次讲童话故事比赛，为孩子们搭建了一个展示自己的舞台，让孩子更加自信，同时也促进了孩子们的学习！看书，听故事，讲故事，孩子们爱上故事的同时，也爱上了阅读！ 大华小学

春意满枝
——江湾中心校举行『梦想家』少年宫展示活动

5 月 6 日下午，江湾中心校隆重举行“梦想家”少年宫展示活动。区教育局陆荣林、蒋碧艳副局长，区文明办韦文生副调研员、高境镇政府阎志军副镇长以及区教育局、区文明办、区少科站、区少年宫、镇政府等部门负责人莅临活动并给予指导。同时，学校共建单位、兄弟学校领导、指导老师代表、学校家委会代表等一起参与了本次活动，共同见证“梦想家”少年宫的成长与发展。

“梦想家”少年宫于 2012 年筹建，2013 年 9 月正式开放运行，少年宫的成立为学生展现自我、发展特长提供了很好的舞台。目前，“梦想家”少年宫开设了版画、合唱、网球、中国象棋、舞蹈、意大利语、布艺堆画、中国结艺、女子排球等 24 个活动项目，共 27 个活动班，由学校教师及社会志愿者对学生进行精心的社团活动辅导。通过近两年的运行，取得了一定成效。

整个活动分为三个板块。第一板块，社团展示。大家参观了“梦想家”少年宫版画、中国结艺、书法等社团的学生优秀作品展，观摩了意大利语、网球、车模等学生社团的现场活动。第二板块，总结汇报。首先，大家观看了微视频《心中有梦自飞翔》，展示了少年宫两年多来的播种和耕耘。会上，区教育局蒋碧艳副局长为七位优秀志愿辅导员颁奖。区教育局陆荣林副局长在讲话中，肯定了“梦想家”少年宫建设在未成年人思想道德文化建设中的重要作用，并希冀孩子们快乐学习，健康成长！第三板块，成果展示。少年宫的学员们把学到的舞蹈、乐器、合唱等本领进行了汇报演出，孩子们精彩的表演获得了一致好评。

春到江湾，花开校园。在这个春意满枝的时节，看到孩子们的张张笑脸，我们仿佛听到了梦想之花绽放的声音。正如习总书记所说“期盼孩子们能成长得更好、工作得更好、生活得更好。”相信，“梦想家”少年宫的明天会更好！ 江湾中心校

宝山区第三中心小学开展
“创意花灯会，快乐闹元宵”元宵节活动

宝山区第三中心小学始终坚持“充满自信、敢于探究、追求成功”的培养目标，培养充满“爱心、信心、恒心”的自信三中心人。学校利用各种传统文化节日开展丰富多彩的少先队主题活动。2015 年 3 月 5 日，恰逢元宵佳节，学校开展了“创意花灯会，快乐闹元宵”活动。

活动前夕，孩子们和老师一起精心布置了教室和校园，贴春联、剪窗花，把校园打扮得分外喜庆。在大队部的号召下，“全家齐动手，创意花灯我设计”活动得到了全体学生和家长的支持。孩子们大胆想象，利用各种废旧纸盒等材料，变废为宝，创作出造型各异的灯笼，准备参加创意花灯大赛。与此同时，学校邀请了部分家长志愿者参与活动的策划及服务工作。

活动当天，各中队以“走进中国传统节日——元宵节”为主题，开展了十分钟队会，并以此拉开了欢庆元宵节的序幕。紧接着，孩子们开始了游园赏灯。莲花灯、鲤鱼灯、小羊灯、绣球灯……孩子们的创意作品在园区里一一展出。孩子们畅游其间，一边赏灯，一边评选出自己最喜爱的创意灯笼。最后一站，是孩子们最喜爱的猜谜馆，两千多条灯谜让孩子们挑战智慧，孩子们穿梭其间，你议我说，分外热闹。瞧，孩子们收获颇丰，小脸上洋溢着满满的幸福。活动结束之后，大队部会统计选票，为获奖的“小小制作者”颁发“创意制作认定书”，并将这些创意作品收入学校的“小小博物馆”。

本次活动，不仅给孩子们提供了一个发挥无穷创意、展示自我才华的平台，同时也让孩子们体验到了浓浓的民俗文化，让中国传统文化在孩子们的心中重新焕发新的活力。“给你一个舞台，还我一份精彩”，三中心努力让每一个孩子都能找到自我展示的舞台，让每一个孩子自信、快乐地成长。 宝山区第三中心小学

主编：宋婧宇 副主编：沙林芬 责任编辑：姜华蓉 地址：宝山区盘古路 428 号 联系电话：56696140 邮编：201900 E-mail：jwd419@126.com

---

好消息 好消息 宝山区少年宫公益社团扩招啦！

银杏树下

YIN XING SHU XIA

- 1 版 宫内要闻
- 2 版 精彩顺间
- 3 版 艺海拾贝
- 4 版 互动天地

主办：上海市宝山区少年宫 第十二期 2015 年 6 月

2015 年宝山区少年宫“六·一”欢乐周活动

一年一度的儿童节是少儿最隆重的一个节日，也是少年宫服务学校、服务儿童的大好时机。我们秉承了多年来的优良传统，组织开展系列实践体验活动，为孩子们的节日送上最真诚的祝福！

5 月 26 日–29 日，2015 年宝山区少年宫“六一”欢乐周活动在宝山区少年宫隆重举行。本次活动以“和梦想同行 与快乐相伴”为主题，向学生开放，开展一周系列活动，让学生在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现积极向上、乐观进取的精神，激发学生热爱生活、热爱学习情感，欢度一个有意义、能回味的“六一”儿童节。永清路小学、红星小学等 20 个学校 1200 多学生参加了少年宫“六一”欢乐周活动。

本次欢乐周活动主要有艺术类体验活动和游戏类活动两部分组成。在艺教部全体老师的共同努力商讨下，共开设了“印痕之美”、“笔墨香韵”、“足间精灵”等 17 个艺术体验项目。书画组的教师，为了进一步为学校、为学生搭建展示的舞台，在开放体验活动的同时，还举办了学生书画展，吸引了广大同学和家长的目光，为少年宫的欢乐周活动增添了一抹亮色。

今年“六·一”欢乐周游戏活动，活动部老师做了充分准备，在活动中注入了“社会主义核心价值观”元素，32 字核心价值观通过飞行跳棋、能量传输、呼号扶棒等游戏让孩子们在玩乐中铭记于心；肯德基奇奇欢乐校园行游戏篮球飞车、连环传递让队员们在竞技中感受运动的刺激，体验团队合作的快乐；大型传统游戏充气城堡、放飞梦想同样受到孩子们的喜爱；跃动的身影，盛开的“伞花”……队员们体验得酣畅淋漓，阵阵欢笑声传遍少年宫的每一个角落。

宝山年教育局陆荣林副局长、体卫艺科科赵美娟科长等领导参加了 5 月 26 日下午的“六一”欢乐周开幕式。陆荣林副局长并为欢乐周活动致辞，赵美娟科长宣布开幕式开始，上海迎风文化传媒有限公司在开幕式上还为小朋友们带来了一场精彩的、不可思议的泡泡秀演出。29 日下午举行了欢乐周闭幕式，少年宫宋婧宇主任热情洋溢地做了“六·一”欢乐周活动闭幕词。

“六一”欢乐周圆满落幕。这是一次成功的欢庆活动，这是一次快乐的体验之旅，这是一个难忘的“六一”瞬间！让我们一起携手梦想同行，与快乐相伴，祝愿孩子们健康快乐地成长！

宝山区少年宫行政教务办公室

宝山区少年宫八届七次教职工大会

宝山区少年宫八届七次教职工大会于 2015 年 5 月 15 日胜利召开。

会议议题是讨论和通过《主动适应 全面衔接 打造品牌 带动全区德育美育内涵发展——宝山区少年宫三年发展规划(2015 年–2017 年)》。

本次大会之前，不仅宋婧宇主任代表班子对新三年发展规划做了详尽的解读，还通过班子会、行政会、部务会、个人访谈等多种形式，分别对新三年规划进行了深入的讨论和研究。大家就新三年的办学理念、发展目标和具体措施达成了共识。相信在新三年规划的引领下，全体少年宫人一定会同心同德，完善机制，规范服务，打造品牌，如期实现新三年发展目标，为促进宝山区德育美育的内涵发展作出重要贡献。

宝山区少年宫工会

借助科学研究力量 助推校外教育发展
——记宝山区少年宫区级一般课题结题会

4 月 2 日，经过长达两年的研究、实践，宝山区少年宫于 2012 年立项的两个区级一般课题顺利进入结题环节。结题会议在少年宫会议室举行。

此次结题的两个课题分别是少年宫宋婧宇主任领衔的《少年宫教师基层学校指导策略研究》和艺教部周晶老师开展的《少年宫器乐类学生艺术社团建设与思考》。两个课题分别从教育教学管理及专业课堂教学实践两个不同维度开展研究。

宋婧宇老师关于“基层学校指导策略”的课题从校级管理层面对本单位已有教师基层指导的现状进行梳理，表明了少年宫在区域艺术教育教学指导中的地位、作用与成效；同时剖析和反思了在整个指导过程中由各种原因而产生的深层次、多角度的问题与不利因素；最终着力于研究艺术教育活动资源的区域效应、开发利用、科学统筹及师资管理等多个方面的策略探求。宋主任的科研成果包含了少年宫众多教师的心血与智慧，整个科研成果在与会的教师中引起强烈共鸣。一直认为，在新的形势下，少年宫未来基层指导的观念转变、立足方向与具体实施等等都将成为校外教育转型发展急待解决的重要环节。大家都希望以此科研成果为新的起点，从更为科学、理性、客观、务实的角度使少年宫在基层指导实践工作上取得新的突破，让少年宫真正成为全区艺术教育教学活动指导高地。

周晶老师的关于“少年宫器乐类社团的建设”，分析了器乐类社团的特点，秉着“综合、合作及公益性”的原则，对器乐类社团“建设”及“管理”两个方面进行了思考与研究。从一个器乐社团专业指导教师的角度来厘清社团建设中的一些问题、寻找相应对策。以自身教学实践为依据，并应用理论研究来规范社团建设、提升社团的价值、发挥器乐类学生艺术社团的功能和作用，使其真正适合学生发展，更好为学生服务。并为其它社团的建设提供范例和借鉴依据。与会老师也从研究方法的运用、研究内容的进一步梳理等多个方面提出了中肯的修改意见，希望能够通过进一步的提炼，使此科研成果呈现更为严谨合理，更具实践意义。

此次结题会的开展，使大家看到了科研的现实重要性和带来的巨大力量，作为教育者理应时常能捕捉细微的现象、凝练点滴的思考、开展客观的思辨。借助科研的力量，在教育日新月异的今天使自己的教育教学永远充满活力。 宝山区少年宫科研室

核心价值观学习

为了更好的深入推进培育和践行社会主义核心价值观主题教育，让全体教职工对社会主义核心价值观有深入的理解，3 月 27 日上午，少年宫党支部邀请宝山区委党校鲁月棉副教授给全体教职工做了《培育和践行社会主义核心价值观》专题讲座。

鲁老师对社会主义核心价值观的重要性、基本内涵以及如何践行社会主义价值观等方面做了全面的阐述和生动的解读。鲁老师从目前国际国内形势、当今社会存在的种种问题入手，解读了社会主义核心价值观体现了一个国家的软实力，是社会有序运行的基石，也是“人之为人”的操守；从国家、社会、公民三个层面分析了社会主义核心价值观的深刻内涵；提出了每个公民都应该努力把社会主义核心价值观内化为精神追求，外化为自觉行动，让社会主义核心价值观成为人生的信仰。

鲁老师的讲座让全体教职工对社会主义核心价值观有了更深入的理解和准确的把握。我们将把培育和弘扬社会主义核心价值观贯穿于日常工作中，融入到党风、政风、行风和校园文化建设中，融入到党员、干部的教育管理中，也渗透到全体教职员工的日常教育教学行为中，从自身做起，从小事做起，做社会主义核心价值观的积极践行者。

宝山区少年宫党支部

快乐红领巾　成长新起点”

——2015 年宝山区少先队入队仪式简讯

快乐红领巾
成长新起点
2015年宝山区少先队入队仪式

5 月 11 日至 5 月 14 日，来自全区 31 所小学共四千八百多名儿童团员集结在美丽的东方假日田园，举行了“快乐红领巾成长新起点”2015 年宝山区少先队入队仪式。本次活动由宝山区少工委、宝山区少年宫联合举办。团区委、区少工委、区少年宫等领导出席了活动，向新队员表示祝贺，并勉励他们在社会主义核心价值观的引领下，爱学习、爱劳动、爱祖国，为祖国的繁荣富强贡献自己的力量！

入队仪式上，各校大队辅导员为中队辅导员代表颁发了聘书并佩戴上红领巾，使中队辅导员们更加增强了自己的身份感和使命感。新队员们郑重地接过师长授予的红领巾，把它系在胸前。仪式上，孩子们庄严地举起右手，在队旗下光荣地宣誓和呼号！“准备着，为共产主义事业而奋斗”的铮铮誓言，表达了他们对少先队组织的向往和热爱。戴上红领巾的新队员们，还用舞蹈、武术、歌曲、讲故事等不同形式，尽情地展示着自己的才艺，释放着他们的喜悦心情！

仪式结束后，少年宫的老师们还为新队员送上了一份特别的“礼物”。他们精心策划准备了一系列的游戏体验活动，让孩子们的入队日增添了更多欢乐的回忆。在这个成长的新起点上，快乐的红领巾们对未来充满了美好的憧憬和无限的激情。

宝山区少工委
宝山区少年宫活动部

冬日的欢聚

——记 2014 年度宝山区少年宫公益艺术社团汇报演出活动

舞动快乐 就梦想
——2014年度艺术类社团展示活动
宝山区少年宫
2015年1月17日

1 月 17 日，宝山区少年宫如初夏般欢腾热闹，艺术社团汇报演出如约而至。宝山区教育局部分领导应邀参加了本次活动，欣赏了学员们的精彩演出。

作为少年宫艺术社团的学员，这群孩子们站在舞台上，弹奏动听的旋律、舞动美丽的童年、唱出心中的梦想，向老师、家长和同学们展示一年的学习成果。

少年宫的民乐合奏《银杏树下》，耳熟能详的主旋律将听众们带入充满朝气的童年时光。一曲《西藏民歌》让大家聆听到了悦耳的柳琴和中阮的美妙声音；之后铿锵的《战马奔腾》——二胡与钢琴的碰撞又给听众带来了另一份惊喜。古筝与鼓《打虎上山》气盖山河、振奋人心；扬琴板胡与二胡《春城节日》丝竹之声不绝于耳；笛子六重奏《童趣》则向人们娓娓表达出一份难得的天真和愉悦……

一组西洋乐爵士鼓《命运》、小提琴重奏《一步之遥》、电子琴独奏《华丽大圆舞曲》、手风琴齐奏《单簧管波尔卡》、钢琴四手联奏《自由探戈》尽显西乐的魅力，悠扬的琴声、激越的鼓点、颇具张力的琴键声让我们的内心充满了彭拜之情，让孩子们展现他们各自的内心梦想。

在这样一个欢乐的日子里，“红舞鞋们”永远是舞台上最耀眼的明星，舞蹈《大家一起来》、《鸭宝宝的烦恼》、《麦田童话》充满想象与乐趣；《茉莉花》如一缕缕带着淡雅的、清香的茉莉花带去我们心中的所有情愫。合唱《绽放》则向孩子们预示了在今后更长的追求艺术道路上，在老师的牵伴下一定会走向华美绽放的明天。

宋婧宇主任和宋护彬老师一起创编完成的诗歌朗诵《弟弟笑了》，展现了蓝天下的挚爱和情怀，这个节目成功入选为 2014 年上海戏剧年闭幕式演出节目。而坚持原创、被评为 2014 上海优秀原创儿童校园剧《最后的蛙鸣》，也让我们耳目一新，同学们用精彩的表演获得了不俗成绩。

我们在美丽的银杏树下感受艺术之大美，在欢笑中期待来年的成长。这场冬日的欢聚将成为我们整整一年的回味和珍藏！

宝山区少年宫艺教部

“七彩社团欢乐多”

——记活动部公益社团展示活动

12 月 13 日，“七彩社团欢乐多” 2014 年宝山区少年宫公益社团群文类展示活动在少年宫小剧场、少年厅及相关社团教室胜利举行。影视、红读、茶艺、古诗词、礼仪、数字航模、小记者 7 个社团近 150 名社团成员在指导老师的带领下，向前来参加活动的家长们汇报展示了一学期社团活动的成果。活动还表彰了 34 名优秀学员。

活动部全体社团老师在这次活动中充分发挥集体的智慧，就汇报展示的内容、形式做了专题研讨。大家群策群力，团结协作，在不到二周的时间内指导学生排演了十多个节目，让全体社团成员得到了很好的锻炼。前来观摩活动的家长们纷纷表示，家长开放日活动的形式非常好，希望今后有更多的机会来少年宫参与到孩子们学习的课堂中，分享孩子们成长的快乐。

少年宫活动部公益社团面向宝山区全体中小学生，经过学校老师的推荐，有着相同兴趣的学生来到少年宫的各个社团里一起学习，共同成长。虽然孩子们在这些社团的学习只有一个学期，但是学员们都能积极地上台表现自我，展示自我。相信学员们经过一段时间的学习，各方面的能力会得到长足的进步。

我们衷心祝愿孩子们在少年宫各类公益社团活动中开阔视野，活跃思维，创新进取，争做全面发展的好少年！

活动部

雅韵书画　喜迎羊年

——记 2014 年度宝山区少年宫书画社团亲子活动

1 月 17 日下午，宝山区少年宫书画组各教室内亲情融融，笼影彩带梳妆，诗情画意点缀。来自素描、国画、版画、动漫、剪纸及书法社团的近百名学生和家长共同参加了一次丰富多彩的亲子体验活动。

本次书画社团亲子活动是 2014 年度少年宫艺术社团成果汇报展示之一，每个社团班的老师和学员为此精心准备了书画工艺作品，进行现场演示，交流心得体会，向家长展示一年来的学习成果，大家互相学习，增进了解，迎接祥和新年。

书法社团以“我和爸妈写春联”为主题，学员与家长在丁卫国老师指导下，或在洒金纸上豪情万丈，挥洒写下“骏马奔千里，吉羊进万家”、“神骏回眸丰念景，雪羊翘首吉祥图”等十几条对联，或抑扬顿挫铺纸展开一番“礼”、“福”的新春祝愿，淡淡的墨香，透着暖暖的亲情。剪纸社团则以“春的贺礼”为主题，教室里悬挂着一个粉色的巨大彩纸制成的“春”字，洋溢着春的气息，宣晓蓓老师指导学员与家长一起制作迎新贺卡，小学员用手里的画笔和剪刀尽情表现，传递着同学间的情谊和对新年的美好企盼。版画社团以“喜迎吉祥羊年”为主题，一连串长灯笼下飘挂着学员为本次活动精心准备的羊年藏书票，金悦老师现场耐心指导学员家长一起制作漏印版画包袋用品，印制木刻版画等，素描社团学员现场为自己父母写生，加深了对父母的感恩之情，师生共同展望对新年的憧憬和向往。

国画教室后墙“学生作品”一栏内新换了学生花鸟国画工笔作品，作品多以中锋用笔的鉄线描、高古游丝描进行结构塑造，表现方法工整细致，先勾后染，设色艳丽，富有装饰性，徐忠民老师亲自用黄道林纸临写的米芾的书法《兰亭序》、《蜀素帖》显得温婉端庄，让学员与家长感受到书法艺术的魅力。动漫社团王蕾老师运用多媒体情景教学，通过亲子活动体验生活，感悟民俗风情，孩子们穿着彩色动漫华服，上台表演节目，又与家长一起合作面具、宫廷扇等，现场洋溢着浓浓情谊。

少年宫是少年儿童艺术的殿堂、美好的家园。时光顿留片刻，雅韵书画永久，传统艺术与现代艺术的碰撞、交汇，不断汇流，涌向每一位艺术学子的心田。

宝山区少年宫艺教部

社团扩招简章

为充分发挥少年宫教师专业特长，促进本区中小学校艺术特色的打造和中小学生艺术素养的提高，宝山区少年宫将在原有公益社团建设的基础上，本着“公平、公正、公开”的原则，在全区中小学生中扩招一批区级艺术、群文特长学生，为他们提供进一步培训提高的机会。培训中，我们将通过搭建各种展示、交流的平台，扎实有效地提高学员的艺术素养。凡经考核入取的社团学生一律免费参加培训，并按照《宝山区少年宫公益社团管理办法》管理。

一、招生对象：

宝山区中、小学生

二、招生方法：

网络报名

1、到宝山区少年宫网站（网址：http//:www.bssng.com）、宝山区少年宫微信公众平台进行网络报名；

2、每人限报 2 个项目；

3、网络报名截止日期：2015 年 6 月 16 日上午 10:00

4、面试选拔时间：2015 年 7 月 4 日（周六），具体面试安排时间及地点请于 7 月 1 日关注少年宫网站通知栏及微信公众平台。

三、培训时间

1、艺术类学生社团按不同水平分班，周六上课，每学期上课一般为 15 次；上课时间为：8:00－9:30、9:45－11:15、13:00 －14:30，具体上课时段，经面试入取后由少年宫统一安排，7 月中旬上传少年宫网络，敬请查看并做好学习准备。

2、群文类社团每个社团一个班，周六培训 1 次，每次 120 分钟，每学期上课一般为 10 次，具体上课时间详见招生项目与要求。

3、2015 年下半年宝山区少年宫学生社团培训活动开学时间为：2015 年 9 月 12 日。具体上课时间见 7 月中旬宝山区少年宫网站社团扩招入取名单。

具体扩招项目与要求详见宝山区少年宫网站 http//:www.bssng.com

阳光下成长

——2015 年宝山区中小学学生艺术节活动纪实

为进一步丰富校园文化生活，展示学校艺术教育成果，提高学生的艺术表现力与创造力，5 月 21、22 日，2015 年宝山区中小学学生艺术节在宝山区少年宫和宝山区培智学校隆重举行。本届学生艺术节活动以“阳光下成长”为主题，以培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养、营造健康向上的校园文化环境为宗旨，为学生搭建了一个走近艺术、参与艺术的舞台，也为学校和社会搭建了一个文化交流的窗口。

本届学生艺术节由艺术表演类和艺术作品类两部分组成。根据上海市中小学生艺术展演活动要求，结合我区实际首次采用视频初选和区级专场比赛相结合的形式，共设舞蹈、戏剧、器乐、声乐四个专场比赛，240 个节目、近 3000 余名中小学生参加了艺术表演类的视频初选和区级专场比赛；在艺术作品类比赛中共有 110 所学校参加，600 余幅作品参赛。

本届学生艺术节自 3 月份启动以来，受到了学校领导的高度重视，得到了全区广大师生的积极响应，他们从身边寻找创作灵感，利用课余时间进行排练，创作出形式多样的艺术作品。一个个充满童心童趣，积极向上，富有美好情感与想象的作品在舞台上温暖绽放：舞蹈作品《加油阳光伙伴》将校园体育运动元素提炼到舞蹈之中，孩子们专注的神情、准确到位的动作、纯真的笑容为我们展现了快乐的体育运动，多彩的校园生活。器乐作品各具特色，无论是民乐还是西乐，是初具规模的学生乐团还是小型特色乐队，都让我们看到越来越多的学校开展了器乐项目的建设，器乐种类日趋丰富，呈现出“百花争艳”的局面。戏剧作品贴近学生生活，充满了校园生活气息，其中海滨中学的校园剧《这磨人的小东西》、吴淞初级中学的朗诵《为汉服的低吟浅唱》等作品，反映出的家庭、社会等热点问题，引起了在场观众的共鸣。声乐专场各校准备充分，用动人的歌声、精彩的表演生动再现了“快乐成长”的主题精神。

本届学生艺术节特邀上海市儿童艺术剧院院长蔡金萍、上海市学生舞蹈团团长、特级教师胡蕴琪、上海音乐家协会秘书长郭强辉、著名民乐作曲及周成龙、杨浦区少年宫特级教师曹建辉等资深专家担任评委，为我区学校艺术教育把脉。专家们对举办学生艺术活动及学生的表演予以了充分的肯定和赞赏，鼓励老师们大胆创新，拓宽视野，编排出更贴近学生生活，反映学校文化建设的好作品。

经过两天的激烈角逐，区学生艺术节组委会将评选出优秀作品，并推荐参加 2015 上海市学生艺术节展演，预祝参赛学校取得优异的成绩。

宝山区教育局

展专业风采　蓄成长动力

——2014 年宝山区首届中小学艺术教师基本功比赛总结表彰会

2015 年 4 月 22 日下午，宝山区教育局在宝山区少年宫举行了“2014 年宝山区首届中小学艺术教师基本功比赛总结表彰会。上海市教委体卫艺科处副处长赵婧茹、上海市科艺中心副主任殷以杰、上海市科艺中心艺教部长戴勤燕、上海市教委教研室中小学音乐教研员特级教师席恒、上海市教委教研室中小学美术、书法教研员徐敏，宝山区教育局副局长陆荣林、宝山区教师进修学院院长曹红悦、以及宝山区教育局体卫艺科、教师进修学院教研室、区少年宫等相关领导和宝山区各中小学校分管校长、区艺术名师团队及全体艺术教师们参加了活动。

为了进一步提高宝山区中小学艺术教师的专业能力，进而推动宝山区艺术教育的发展，宝山区教育局与宝山区教师进修学院、宝山区少年宫与 2014 年 10 月起联合举办了“2014 年宝山区中小学艺术教师基本功比赛”。在历时近 3 个月的比赛活动中，有中小学音乐、美术学科与中学艺术学科共 405 名教师参与了比赛。此次比赛涌现出了一大批专业优、能力强的中小学艺术教师，为了对这些教师进行表彰，也为了鼓励广大艺术教师继续钻研业务、提高素养，宝山区教育局特举行了此次总结表彰会。

在会议中，宝山区教师进修学院院长曹红悦首先进行了活动总结，向到场的领导与教师介绍了此次教师基本功比赛的基本情况、主要特点，以及对进一步推进我区艺术教师专业发展的几点意见。

专业展示是此次活动的重要内容。在活动外场，美术教师们除了向嘉宾展示了自己的获奖作品，还运用自己手中的画笔进行了现场才艺展示；在活动内场，音乐教师们向参加表彰会的领导、老师进行了汇报演出，用精湛的技艺充分展现了我区艺术教师队伍良好的专业素养。

此次艺术教师基本功比赛是宝山区教育局推动我区艺术教育发展的重要举措，希望通过此次活动为我区广大艺术教师搭建展示与交流的平台，达到了以赛促教、以赛促学、以赛促改的目的，以促进我区艺术教育质量的整体提升。

宝山区教育局

展专业风采 蓄成长动力
宝山区中小学艺术教师基本功比赛
总结表彰会

感受版画魅力
宝山区少年宫版画特色社团指导观摩活动

颂经典　扬优秀

——2015 年宝山区红色经典课本剧展演活动纪实

2015 年 5 月 19 日，由宝山区教育局主办，宝山区少年宫承办的 2015 年宝山区红色经典课本剧展演活动在宝山区少年宫小剧场举行。

为纪念抗日战争胜利 70 周年，深入贯彻党的十八大精神和落实习近平总书记在文艺座谈会上的讲话精神，有意识地引导学生在社会实践和活动中体验、理解以爱国主义为核心的民族精神以及为人民利益无私奉献的大无畏英雄气概，培育社会主义核心价值观，积极开展未成年人思想道德建设和精神文明建设工作，本学期，宝山区教育局特在区各中小学校中开展了课本剧排演活动，此次区级展演特邀请了区内 22 所中小学校的优秀原创作品参演。

学生们通过参观烈士纪念馆、网上祭扫等方式，根据语文、品德与社会、政治、历史等学科课程中的教学内容，结合烈士纪念馆的教育资源、所听到过的红色经典故事、所看过的电影片段以及社会上涌现出的感人事迹等题材进行了课本剧创作排演。舞台上，他们栩栩如生的表演，生动塑造了王二小、夏秋生、雨来、陈然、唐羽等英雄人物形象，更有为纪念毛主席的《水缸的秘密》、为纪念红军战士的《一个干粮袋》、为纪念教育革命家陶行知的《开学第一天》，为纪念法官梅汝璈的《国旗傲立远东法庭》等等。

通过此次活动，学生们更加深入地了解了烈士的事迹和故事，以真切的体验缅怀了先祖先烈，用真实的演绎再现了红色经典。

宝山区教育局
宝山区少年宫

音乐小知识

打击乐器，又名敲击乐器，是一种以打、摇动、摩擦、刮等方式产生效果的乐器族群。打击乐器可能是世界上最古老的乐器。有些打击乐器不仅仅能产生节奏，还能作出旋律和合声的效果，比如马林巴，钢片琴等等。

西洋打击乐器主要分为“膜鸣乐器”和“自鸣乐器”两种，膜鸣乐器有定音鼓，小鼓，大鼓，康佳鼓，邦戈鼓，铃鼓等等；自鸣乐器有钢片琴，木琴，马林巴，颤音琴，木鱼，三角铁等。打击乐团中两种类型的乐器结合在一起，便可以呈现出丰富多彩的音乐风格和多声部效果，给人以听觉上强大的震撼感受。

宝山区少年宫艺教部