

银杏树下

YIN XING SHU XIA

- 1版 宫内要闻
- 2版 共同体回眸
- 3版 艺海拾贝
- 4版 互动天地

主办:上海市宝山区少年宫

第十五期

2016年4月

内涵建设 优质发展

——记宝山区少年宫宫本培训



2016年4月1日上午,宝山区少年宫全体教职员在会议室开展新学期宫本培训。宋婧宇主任就少年宫今后的内涵发展作了题为《当代校外教育的内涵追求》的专题讲座。

宋主任紧紧围绕少年宫今后的内涵发展,解读了校外教育优

质发展的内涵,分析了校外教育优质发展的特性,解析了校外教育优质发展的路径。结合宝山区少年宫实际,深入浅出地为大家分析了少年宫目前面临的转型及瓶颈问题,更为大家阐释了内涵优质发展的途径,为大家今后的工作指明了方向。

这样走心的讲座不仅激发了全体教职员工的激情,更引发了大家深深地思考。如何转变观念,突破瓶颈,开拓创新,是每一个少年宫人今后的必经之路。相信在少年宫全体教职员工的共同努力下,一定能创造崭新的、和谐的、创新发展的校外乐园。

增强安全意识 提高逃生技能

——2016年宝山区少年宫安全工作专题会议暨消防疏散演练活动



宝山教育局历来重视校园安全工作,每年均召开专题工作会议。宝山区少年宫认真贯彻落实2016年安全工作专题会议,做好了会议精神的传达,并组织开展了消防疏散演练活动。

3月25日上午,全体教职员聆听了上海安居防火教育中心耿桂龙教员《深化消防安全“五大”活动,全警开展“清剿火患”战役》的专题讲座。他幽默诙谐的语言,对实际案例的解析,令在场所有人受益匪浅。随后,宋婧宇主任就2016年度少年宫安全工作做了明确部署;安全负责人朱大明老师就举行消防疏散演练意义做了详细说明,并对演练活动做了具体布置;全体教职员现场签订了《宝山区少年宫安全工作责任书》。

会后,全体教职员进行了消防疏散演练。大家各司其职,在各自岗位上严阵以待。听到警报声后,大家立即按指定线路开展逃生演练,快速、顺利到达指定地点,向总指挥汇报疏散情况。

3月26日,宝山区少年宫又举行了三场全体师生的消防疏散演练。警笛响起,社团学员们在指导老师的带领下,按照指定路线和要求,以最快速度撤离至指定地点,并向总指挥报告疏散情况。

通过活动,大大提高了全体教职员和学生的安全意识和紧急逃生技能,为落实少年宫的安全工作打下了扎实的基础和人员保障。



2016年4月1日上午,阳光灿烂、空气静好。宝山区少年宫全体干部、党员和青年学习小组成员集结在古银杏树下,共同参与上海市绿色花园单位的公益植绿活动。大家有的挥锹铲土,有的搬运花盆和泥土,有的挖坑种植……忙得不亦乐乎。

同志们将山茶花围种在古银杏树下,把海棠花栽种到花盆里,并置于教学楼、活动楼、办公楼各楼层。经过大家的精心点缀,今天的少年宫显得格外亮丽。朵朵红花映衬着古树绿叶,象征着少年宫上下齐心,共同营造和谐校园的精神风貌。相信在大家的共同努力下,我们一定能创造出少年宫辉煌的明天。



宝山区少年宫党团员开展公益植绿活动



宝山区少年宫教职工“慧生活”实践活动

2016年4月12日上午,宝山区少年宫全体教职员积极响应宝山区教育工会“慧生活”活动的倡议,来到宝山职校开展“慧生活”半日实践体验活动。

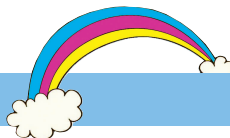
通过事先自由选择、组织调配的方式,将全体教职员分为三组,分别参与中式点心制作、西式点心制作和多肉植物的养殖体验活动。

大家兴高采烈、跃跃欲试。在老师们的指导下,挽起袖子,戴起围裙,清理工具,跟着老师的一招一式,认真细致地学起各项技能……不多会儿,教室里就传出了各种声响,弥漫起阵阵香气。

活动结束离开时,大家脸上洋溢着幸福的笑容,手上提着着自己的作品,意犹未尽地询问着老师……

这样的“慧生活”体验活动不仅丰富了教职员的业余生活,提高了生活技能,还让大家感受到了生活的乐趣,真希望这样的活动多一点!





重视队伍建设 寻求共同发展

宝山区学校合唱共同体工作回顾

在区教育局的领导下,宝山区学校合唱共同体于2012年的3月在江湾中心校隆重成立。

合唱共同体依托教研组建设,助推教师的成长。每学期开展相互间排练研讨已成为活动的常态。老师们在实践中相互取长补短,形成了良好的教研氛围。老师们每人参与撰写了排练心得以及合唱方面的小论文已装订成册;部分老师参与编著的《宝山区中小学合唱排练指南》也正在成稿之中,预计2016年即将完稿。

合唱共同体成员学校特别重视自身团队建设,在每年宝山区学生艺术节合唱比赛中,都有精彩的表演并取得优异的成绩,而且演唱水平都有明显的提高。2015年12月的合唱共同体年会,所有学校参与的精彩合唱展示受到了教育局有关领导的肯定。

四年来,合唱共同体组织了参加上海市教委组织的国际合唱大师班、参与了大师班教学表演团队、观摩上海市学生艺术节合唱比赛、多次观摩国际优秀合唱团体来上海的精彩演出等诸项活动……

合唱共同体成员学校的老师们高涨的热情,也带动了周边学校的兴趣,他们积极要求加入到合唱共同体来。目前,合唱共同体增加到20所学校,最近有8所学校正在参与一个市合唱专场演出的活动准备中。

相信在大家的共同努力下,宝山区合唱共同体的明天必将更加精彩。



自主管理 研究积累 共同提高

——宝山区学校版画共同体工作回顾

宝山区学校版画共同体作为我区首个艺术共同体自2011年12月30日正式成立以来,倡导构建自主管理、民主诚信、分工合作的新型教研模式,支持专家引领、实现资源共享,开展了一系列丰富多彩的艺术综合实践活动。

五年来,学校版画共同体中心教研组活动主题鲜明,针对性强。特邀了上海市小学美术教研员徐敏老师、中国美术家协会会员张民老师、上师大教授胡凡等多位专家莅临指导,令老师们受教多多。

五年来,学校版画共同体中心教研组活动形式多样,活动丰富。组织了诸如参观“印象派大师·莫奈特、

雷诺阿特展”、到松江版画院开展交流活动、去罗福养老院陪老人过节、顾村公园写生实践活动、师生作品巡展及“读图阅画”——半岛版画研修班年度汇报展等极富特色的活动。

五年来,学校版画共同体中心教研组培训、讲座精彩纷呈。黑白木刻版画系列培训、共同体校本课程及教材研发专题讲座及中外版画家不同时期作品赏析等讲座。

五年来,各校学生版画社团不断涌现佳作,在各级各类大赛中成绩卓然。版画共同体师生原创作品,件件造型生动,形象饱满,如品一杯清香的新茶,似赏一道绮丽的风景。

学习、研究、探讨、积累、收获。我们将不断整合版画和社团资源,促进本区版画教育特色学校朝内涵化、优质化方向发展,形成宝山区学校版画教育活动品牌,努力打造一支适应时代发展、师德好、专业精、能力强的版画教师队伍。



墨香逸动 雅韵流芳

——宝山区学校书法共同体工作回顾



为切实贯彻落实国家教委、上海市教委《关于进一步加强义务教育阶段学校写字教学若干意见》,推动宝山区学生“人人写一手规范的汉字”,继而“有一批学生能写一手漂亮的汉字”目标达成,2014年4月28日,宝山区书法学校共同体正式成立。书法共同体学校的成立,为宝山区书法教育提供了肥沃的土壤和生长的空间。

2年来,以创设书法品牌共同体为总目标,我们先后组织开展了外省

市、区内外“课堂教学有效性”的研究13次,外出参观、学习活动12次,书法名家进校园6次,市、区级各类师生

比赛8次,组织老师在大场中心小学与台湾台北建安小学、吴淞中学与德国师生互动交流,组织了4所学校参加区中华优秀文化主题月书法展示活动,组织了2次共同体学校书法年会,还编辑了宝山区书法学校共同体“大场杯”师生书法作品集。一个个活动的背后映射出的是各所学校一批教师队伍的成长,及共同体学习过程中专家、各校校长和老师不断思想碰撞的过程,也是“达成共同愿景,关注团队建设,传承发展创新,提升学校

内涵”的整体目标得以实现的过程,它有效地激发了宝山区更多学校的孩子学习书法的热情!

共同体坚持“整体打造,共同发展”的理念,两年中,我们还完成创编并推广了宝山区书法区本教材试行本上、下册和4本配套书法练习册。它不仅仅是一套书法教育的入门教材,更是一套适合学生欣赏、体验、感受、学习、活动的学材,为学生建构了一个完整的书法教育的认知过程,易读易懂易学。

弘扬传统国学,只有持之以恒地学会一点、一横、一撇、一捺,才能不断传承发展创新……我们将积聚更多墨香的正能量,让墨香在宝山这片沃土绽放异彩。

区域联动 观摩实践 舞出精彩

——宝山区学校舞蹈共同体工作回顾

宝山区学校舞蹈共同体隆重成立三年来,秉承“以不断提高教师的专业素养,为学生健康成长提供更好的教育服务”的主旨,逐步搭建起一个学习、交流、研讨、展示的平台,创造性地开展了各项舞蹈活动,有效推动了学校舞蹈活动的蓬勃开展。

在“构建多元研修平台”的理念引领下,我们的研修活动主要有以下四类:

一、以课例、作品为载体的教学研究

我们既组织老师参加市学生舞蹈团、市级示范公开课的学习研讨,也发挥组内老师积极性,开展日常社团排练课的研磨;既组织了观摩优秀少儿舞蹈作品活动,也立足实际,剖析区内老师们的创作。我们还组织舞蹈沙龙,不仅聘请舞蹈专家的引领示范,还引导教师开展同伴间的经验交流、评价,有效提升教学水平。

二、以区域联动为平台的专题研讨

我们组织开展了跨区联合教研活动。浦东、杨浦的老师们和我们的宝山上大附校、实验小学、长江路小学等分享了学校舞蹈社团队伍建设与发展、舞蹈作品的创作与表演、舞蹈校本课程的开发以及校园舞蹈教育中的困惑与思考等方面的经验和教训。跨区教研活动帮助我们搭建了区域舞蹈教学资源更为广阔的共享平台,让大家在舞蹈教学领域中取长补短,获取了不少少儿舞蹈教学的新思路。

三、以观摩、实践为抓手的业务进修

舞蹈教师艺术视野的开阔尤为重要。共同体教研组把优秀节目的观摩作为提升教师专业素养的



一个重要抓手,多次组织教师观摩优秀艺术表演。

在区少年宫的支持下,2015年起,我们结合课程开发,举办了两期中小学舞蹈教师培训班。共同体教研组老师们积极参加,学习了藏族、彝族民间舞素材,为老师们的创编排练提供了丰富的知识技能的积累。年会中,凝聚着共同体各成员心血的精彩汇报就是我们交上的满意答卷。

四、以学生作品出新出彩为亮点的成果展示
“品牌”的创建,是我的共同体的重要任务。老师们积极投入创作排练,参加学生艺术节舞蹈比赛,开展丰富多彩的校园舞蹈活动,各成员单位的学生团队也频频亮相“文体活动展示”、“少代会”、“教师节”、“青春艺华”等大型活动。精彩的表演水准是大家舞蹈共同体中学习、实践、成长的最好成果呈现。

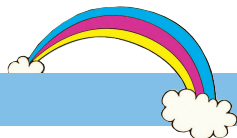
祝愿我们为了共同的舞蹈梦想,集聚在宝山学校舞蹈共同体的大舞台,舞出更多的美好与精彩。

2015年11月17日下午,宝山区葫芦丝共同体成立后的第一次研讨活动在宝虹小学会议室顺利召开。区葫芦丝共同体相关领导、专家及各成员校校长和老师共同参加了这次会议。本次会议在共同体盟主——宝虹小学王家龙校长条理清晰的发言中拉开了序幕。会上,宝山区少年宫宋主任对我区葫芦丝教育的发展现状做了分析说明,提出了“校长、专家、教师、学生”为核心的四个重要层面,并为大家详细解读了宝山区葫芦丝共同体的工作目标和发展方向。宝山区教育局艺术专干李雪洁老师也在会上表示,将从经费、场地、教学资源等多个方面对宝山区葫芦丝教育的相关活动提供支持。国家一级作曲家周成龙老师针对葫芦丝项目发展中的困惑和问题,给予了专业的指导。共同体成员校校长、老师也都畅所欲言,共谋宝山区葫芦丝教学事业的美好未来。热烈的气氛,预示着葫芦丝共同体发展的良好势头。

借这次会议的良好契机,随之,葫芦丝共同体的一系列教研活动也紧锣密鼓地开展了起来。无论是校际联动教研,还是网络平台研讨,共同体的老师们都表现出了极大的热情。从葫芦丝教学方法的研讨到区本教材的研发,大家各抒己见、出谋划策……一种不断学习、摸索、研究,大家相互促进、共同提高的教学研究机制正在建立。相信在领导的关怀和专家的引领下,宝山区葫芦丝共同体成员将更加踌躇满志,充满信心地投入到下一阶段的工作中。

『专家引领 优质发展 共同提高』
宝山区学校葫芦丝共同体工作回顾





教师风采



胡晓艳

宝山区少年宫艺教部部长,小学高级教师。1996年毕业于上海音乐学院民乐系古筝专业,上海音乐家协会古筝专业委员会理事。2000年、2006年带领学生分别出访了比利时、韩国,参与国际民间艺术节活动,受到好评。2016年成功举办上海市古筝教学探索专场研讨会。多年来,她追求“高山流水,与琴共享;孜孜以求,永葆活力”的专业精神,辅导的学员参加上海市学生330比赛,上海之春古筝专场比赛屡次获得金、银、铜奖的佳绩。2015年,其克服种种困难,开设宝山区校长书记教师班,采用多种手段和形式进行教学,受到学员们的肯定。

徐忠民

宝山区少年宫书画指导教师。1996年毕业于景德镇市高等专科学校美术教育专业,2000年进修师大美术系本科。上海市普陀区书法家协会会员,中国硬笔书法协会会员,中国国画院高级美术师。曾指导学生获上海市羲之杯书画大赛一、二等奖若干名。其立足于瓷盘画的教学研究,不仅开设了学生社团,还开设了教师班,并帮助基层学校做好该项目的开发。2015年,本人获第六届“羲之杯”全国书画大赛书法一等奖及庐山云海全国书画大赛书法组金奖。



宋护彬

宝山区少年宫艺术语言指导教师。1998年毕业于山西大学,1999年至2000年从事电视播音主持工作,2011年调入宝山区少年宫任教。他热爱学生,深入基层学校,2014年又开办了教师朗诵学习班。他用心用情地带领大家“品文字之美,诵诗歌之魂”,受到学校、教师、学生及家长的广泛好评。朗诵班教师在“上海市科技教师编、讲故事大赛中,获得一等奖、二等奖的好成绩,其辅导的学生也多次在上海市中小学生艺术展演活动、上海市中小学生主持人大赛及上海市中小学生个人单项比赛中获金银铜奖。2016年3月,其执教的《用语言“画”》被选送推荐至艺术人文频道《艺术课堂》播出,受到广泛好评。



苏继红

宝山区少年宫舞蹈专业指导教师。中学高级教师,大学本科,上师大音乐学院音乐学研究生课程班结业,上海舞蹈家协会和上海音乐家协会儿童专业委员会会员。2004、2014年曾获得宝山区“园丁奖”称号,两届区教育系统教学能手。



热爱校外教育事业,具有良好的师德,敬业爱生。历年多次参与上海之春、宝山国际民间艺术节、旅游节、教育系统“青春艺华”、教师节等市、区级大型艺术活动指导,并常任宝山教工艺术团舞蹈团指导、学校舞蹈共同体秘书长,带领团队在各级各类大型展演活动中荣获佳绩。

舞在其中 乐在其中



本学年,有幸参加了区级舞蹈培训。这次培训让我开阔了视野,提高了专业素质,也更加激发了我对舞蹈的热爱。

上海戏剧学院舞蹈分院的李涛老师和舞蹈学校陆妍老师作为专家给予了我们很多专业的指导。老师们潇洒的舞姿、灵动的舞步,令我们羡慕不已!她们的耐心讲解示范,不厌其烦的分析、纠错更是令我们佩服不已!

虽然,前来培训的老师大多都没有接受过专业舞蹈学习,但大家都十分的认真。大家带着对舞蹈的热爱,坚持着、体验着、乐呵着,体现了不是“专业”舞者却有着“专业”舞者的精神!

为了让我们的舞蹈水平更进一步提升,苏老师为我们搭建了展示的舞台。在舞蹈共同体的年会上,老师们共同努力,展示了最好的自己。

虽然,舞蹈学习班已将告一段落,但我们对舞蹈的热爱不会停步,希望今后还有机会体验更多精彩的课程。

(杨泰实验学校 印丹)

一弦清一心

——宝山少年宫校园长古筝班学习体会

“江上调素琴,一弦清一心”。当我参加了胡晓艳主持的古筝教师班,接触到筝,耳畔聆听到那动听的音符,屏息沉醉之时,我想我对“一弦清一心”有了新的体验。

我把这次的古筝培训称之为——心灵加油站。放下繁重的工作,我们珍惜宝贵的机会,坚持每周几个小时的专注学习。古筝的学习,不仅让逐渐迷失在浮躁生活中的我和她,有了静下心来思考想象的机会,也让我有了更多对现实生活的热爱的勇气,重新给转身扑面而来的工作更多的耐心和专注力。

在一次次的练习中,导师



胡晓艳老师给了我们太多的鼓励与支持。她以她特有的人格和艺术魅力感染着我们,无论是行云流水般的个人示范,还是用激昂的鼓点为我们打拍,都是对我们最大的褒赞与激励;特别是当我们因各种忙碌而无法分身上课时,胡老师阳光灿烂的笑容和在微信中及时上传演奏视频更是对我们最大的理解和鼓励;在这样的鞭策与鼓舞下,我们坚持着、努力着……

“江上调素琴,一弦清一心。始知梧桐枝,可以徽黄金”。一具有生命和情感的琴,一具吐音清幽旷世高洁的琴,一群真挚热爱着自己工作和生活的导师和校园长们,怎能不以尊贵的黄金而与之相媲美?感谢宝山教育局、感谢宝山少年宫、感恩我们的老师和同学,让生活工作变得如此美妙……

(虎林路幼儿园 封茂华)

怀宁静平和心态 学执着修炼精神

——宝山少年宫教师书法班培训体会

时光飞逝,转眼间参加宝山少年宫组织的教师书法班学习已经一年多了。感谢少年宫为我们基层学校的教师提供机会参加书法班的学习,并有幸受教于慕名已久的丁卫国老师。

丁老师经过深入细致的调研,制定了适合不同学习层次的教学计划和形式

多样的授课方案。他从最基本的点横竖撇捺到字的间架结构入手,指点学员们在起笔、运笔、收笔和回笔中不断掌握要领;他耐心纠正学员们固有的、不正确的书写习惯,引导赏析古今书法大家的经典作品,放弃休息在节假日为每一位学员的创作作品书写样稿;他还邀请了外区资深书法老师为我们开设专题讲座,让大家了解了书法背后的历史、哲学和美学,让学员们感受不同的书法风格和教学流派,感受书法蕴含的无穷魅力;在“走近名家”活动中,又为我们详细解读了当代书画家韩天衡先生堂皇大气、酣畅雄逸的书画艺术作品。丰富多彩的活动,不断地调动

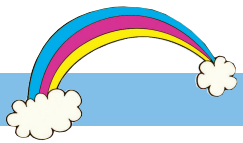


起我们努力学习的积极性。

跟着丁老师习字的日子,我们不仅感动于丁老师精心教学和潜心研究的工作态度,更被丁老师宁静平和的心态和执着修炼的精神所感染。从他的书法中,我们可以看到一股秀雅,更可以感受到一种淡泊。翰墨记录了他求真、求善、求美的心迹,重新燃起了我们对书法的那份热情,激发了我们传承祖国书法传统文化的责任意识。

(乐业小学 高志萍)





爱心 孝心 真心

——宝虹小学 2016 红领巾义卖活动



哇！一张张制作精美的义卖海报，可以看出同学们对本次义卖活动付出了一片真心！

看！同学们有的热情地兜售着，有的仔细地推销着……原来不善言辞的同学也开始学起了营销策略，原来花钱大手大脚的同学也开始学起了讨价还价。

听！耳旁不时传来小小售货员的叫卖声“瞧瞧，看看，大家快来献爱心啦；走过路过不要错过……”他们正在自己的摊位前尽情地吆喝着。

瞧！同学们纷纷掏钱出来买自己喜欢的东西，并且有部分同学谢绝找零，捐献自己的一份爱心。整个活动现场气氛热烈。

咦？除了女孩们之外，不少男孩子怎么买了漂亮的手串？原来，是要给自己的妈妈献上三八妇女节的礼物！宝虹的学子们真有孝心！

本次活动顺利进行，意义深刻，得到了全校师生和家长志愿者们们的赞许。俗话说“赠人玫瑰，手留余香”，今天整个校园散发着爱的芬芳。相信宝虹学子会将学雷锋的行动落实在每一天、每一个小细节中，争做一名向善向上的好队员。

三月是明媚的，三月是灿烂的，三月更是美好的！3月7日，在这个阳光灿烂的下午，宝虹小学迎来了“学习雷锋，向上向善”红领巾义卖活动。

谢谢你的爱

——月浦实验学校庆祝“三八”妇女节活动

阳春三月，人面桃花相映红。为了迎接“三八”国际妇女节的到来，月浦实验学校利用升旗仪式对学生进行了感恩教育。大队部号召每位队员亲自动手，制作一张“心愿卡”送给女性长辈，并写上一句温馨的、发自内心的感谢的话，感谢母亲、感谢家庭、感谢老师对你的教养之恩。在“谢谢你的爱”主题队会上，队员们通过故事、小品、朗诵等形式表达了对母亲、对老师、对家庭的感恩之情。



4月18日早上，罗店中心校的操场上热闹非凡，60位二年级的儿童团员戴上了企盼已久的红领巾，成为了今年二年级第一批入队的、光荣的少先队员。



在熟悉而亲切的出旗曲中，旗手们迈着整齐的步伐，精神抖擞地进行着庄严的出旗仪式。少先队入队仪式由此拉开帷幕。大队委员宣布各班新少先队员名单，校领导和中队辅导员们郑重地为新队员授鲜艳的红领巾，新队员们认真地佩戴上了红领巾。面对神圣的队旗，每一位队员神情严肃，精神饱满，努力将自己最好的一面展示出来。

铿锵有力的队歌在罗小的上空响起，60名优秀的儿童团员们终于成为了一名光荣的少先队员！

仪式中，队员代表陶泽一小朋友上台发言，表达了新加入队组



2016年2月29日至3月4日，宝山区大场中心小学在党员教师、团员教师，以及少先队队伍中积极开展“学雷锋，志愿在行动”系列活动。弘扬雷锋精神，构建和谐校园，培养青少年关爱他人的优良品质。

活动一：升旗仪式——扬雷锋精神

2月29日一早，“扬雷锋精神，做践行先锋”主题升旗仪式拉开了“学雷锋”活动的序幕。四（1）飞扬中队的队员们通过讲故事、诗歌朗诵、歌舞等形式宣扬了雷锋精神。

活动二：志愿行动——党团员手拉手

3月2日、3月3日连续两天中午，学校的党团员老师为全校少年儿童服务。他们早早地到场做准备工作：放置好桌椅、服务小黑板；服务时，帮孩子修补书籍、剪指甲、梳理头发、削铅笔、称体重、辅导功课、进行心理辅导等。

活动三：实践行动——小手公益我能行

3月2日中午，在党团员老师的带领下，少先队员开展起“小手公益我能行”学雷锋活动，队员们走进小区，走向社会，当起了小小环卫工，成为街道上一道亮丽的风景线。

活动四：观看电影——走进雷锋生活

学校大队部利用少先队活动时间，组织全校少先队员、儿童团员

观看“雷锋”主题电影，让孩子们更直观地走进雷锋生活，营造学雷锋的良好氛围。

此外，学校红领巾广播站的小播音员们收集雷锋精神的资料，利用每日播报



的时间向全校介绍雷锋其人、其事。大队部也向全校少年儿童提出倡议：

发扬文明礼貌的春风精神，团结守纪的大雁精神，诚实纯真的水晶精神，热心服务的孺子牛精神，主动向上的火箭精神，自强勇敢的雏鹰精神。从我做起，从身边的小事做起，让成千上万个雷锋成长起来，让雷锋精神永放光芒！

大场中心小学开展『学雷锋，志愿在行动』系列活动

我心中的陈爷爷

——陈伯吹诞辰110周年“陈伯吹纪念馆主题开放日”活动

4月24日上午，宝山区罗阳小学的师生代表来到宝山图书馆，共同举办“我心中的陈爷爷”主题活动。活动中，同学们表演了诗歌、童话剧，欣赏了陈伯吹爷爷的改编动画片等，让陈爷爷的童话在家乡得到更好的传播与发扬光大。

队员们还参观了陈伯吹纪念馆，那里原汁原味地还原了陈爷爷的生平与成就，体现了他一生生活的朴素与为人的低调，激起了队员对陈爷爷的缅怀，并向陈爷爷“为小孩子写大文学”的精神致敬。

织的喜悦心情，和争取做一名优秀的少先队员的决心；中队辅导员代表黄老师给新队员们送上了祝福，祝愿队员们再接再厉，为领巾添彩；在朱副校长向新队员代表授队旗后，大队辅导员徐老师带领新队员呼号，“时刻准备着”的呼号声久久回荡在操场上空，也响彻于在场所有少先队员的心间。

活动中，金校长的寄语让人振

奋。他期待越来越多的孩子们能努力表现，早日加入少先队；同时也相信新队员定会牢记党的教诲，在少先队这个光荣的集体里，驾驭起梦想之舟扬帆起航。

入队仪式上，新队员们脸上都洋溢着幸福、甜蜜的笑容。相信，在辅导员老师的引领下，大家一定会努力成为一名敢于有梦、勇于追梦、勤于圆梦的优秀少先队员！

